



«УМНЫЙ КРУГ»



Универсальное
игровое пособие

Целевая аудитория: воспитатели ДОУ, родители, дети старшего дошкольного возраста (5-7 лет).

Проблемное поле: развитие творческой, речевой, познавательной активности старших дошкольников через универсальное пособие «Умный круг».

Цель: общение со сверстниками и взрослыми, стимулирование творческой, речевой, познавательной активности старших дошкольников.



ДИДАКТИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ РАЗРАБОТАНО НА ОСНОВЕ КРУГОВ ЛУЛЛИЯ

Круги Луллия – одно из средств развития интеллектуально – творческих способностей детей, развития речи.

Универсальное пособие применяется в образовательной области – «Познавательное развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Речевое развитие».

Круги Луллия используются в работе с детьми на занятиях, в режимных моментах (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, в игровой деятельности).



1 вариант игры

Для игры необходимы кольца Луллия, копилка с объектами окружающего мира, карточки с изображением геометрических фигур, карточки со слоговой структурой слов.

На малом круге – изображения со слоговой структурой слов, на среднем круге – схематически изображенные части объектов, в виде геометрических фигур, на большом круге – изображение объектов (свободная тема, по теме недели).

Ребенок раскручивает круг, под стрелкой необходимо соединить объект, геометрические фигуры и карточки со слоговой структурой слова.

Педагог предлагает детям найти в каких объектах в пространстве живет та или иная геометрическая фигура, сделать аппликацию с помощью выбранных геометрических фигур.



2 вариант игры

Для игры необходимы кольца Луллия, картинки с объектами, схематическое обозначение слова («звуковой поезд»), слоговая структура слова.

На малом круге – схема слогов. На среднем круге – картинки с объектами. На большом круге – схематическое обозначение звука в слове («звуковой поезд»).



По правилам игры, к картинке надо подобрать соответствующую схему. Степень сложности заданий возрастает постепенно. Ребенок свои действия сопровождает речью, закрепляет звук.

Ребенок раскручивает круг, под стрелкой соединяет объект (картинку в звучании, которого есть изучаемый звук, например, «С-З»), его слоговую структуру объекта и со схематическим обозначением звука в слове.



3 вариант игры

Для игры необходимы кольца Луллия, картинки с рифмованными объектами, гласные буквы (звуки), деревянные палочки.

На малом круге – картинки с объектами. На большом круге – картинки с гласными буквами (звуками). Степень сложности заданий возрастает постепенно. Ребенок свои действия сопровождает речью.

Ребенок раскручивает круг, под стрелкой необходимо соединить объекты (рифмованные слова) со звуком повторяющимся в словах. Педагог принимает участие в работе с третьим кругом, где изображены буквы.

Педагог предлагает ребенку выбрать два рифмованных слова, обозначающих объекты. Из двух выбранных объектов предлагает сочинить небылицу.



Авторы:

Творческая группа МАДОУ «ДС № 453 г. Челябинска»

воспитатель: Овчинникова А.А.

заместитель заведующего по ВМР: Тутынина Т.В.