

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 453 г. Челябинска»

454129, г. Челябинск, Ереванская, 12, 12 А, Телефон: (351) 253-36-79  
Электронная почта: madou453@mail.ru

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МАДОУ «ДС № 453  
г. Челябинска»  
29.08.2022 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МАДОУ «ДС № 453  
г. Челябинска»  
И.Ю. Матюшина  
Приказ № 15 от 29.08.2022 г.



**Рабочая программа**  
Коррекционно-развивающая работа  
в старшей, подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с  
тяжелыми нарушениями речи в соответствии с ФГОС ДО

Составитель:  
Фирстова Татьяна Валерьевна, учитель-логопед

Челябинск, 2022

## Содержание

<b>1.Целевой раздел</b>	
1.1. Пояснительная записка	4
1.2. Цель, задачи и принципы деятельности МАДОУ по реализации коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.	6
1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.	7
1.3.1. Особенности речевого развития нормально развивающихся детей.	7
1.3.2. Особенности речевого развития компенсирующей направленности детей с общим недоразвитием речи.	8
1.4. Целевые ориентиры образовательного процесса	13
1.4.1 Целевые ориентиры дошкольного образования.	13
1.4.2 Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие».	13
1.4.3 Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие».	15
<b>2.Содержательный раздел программы</b>	
2.1. Задачи рабочей программы	15
2.1.1. Задачи по образовательной области "Речевое развитие"	15
2.1.2. Конкретизация задач по возрастам. Коррекционные задачи.	15
2.2. Программно-методический комплекс	22
2.2.1. Образовательная область "Речевое развитие"	22
2.2.3. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей с нарушениями речи.	23
2.3. Организация образовательного процесса в группах компенсирующей направленности.	33
2.4. Модель образовательного процесса по формам образовательного процесса с учётом темы недели.	35
2.5. Календарь тематических недель.	36
2.6. Расписание образовательной деятельности.	38
2.7. Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (Циклограмма).	38
2.8. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» в группах компенсирующей направленности.	40
2.9. Психолого-педагогическое сопровождение детей.	41
2.9.1. Психолого-педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей.	42
2.9.2 Структура плана индивидуальной работы по логопедической коррекции.	42
2.9.3. Мониторинг динамики развития речи детей.	43
<b>3.Организационный раздел</b>	
3.1. Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды	48
3.2. Обеспеченность методическими материалами, средствами обучения и воспитания	50
3.3. Оснащение кабинета учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности.	50
<b>4.Рабочая программа воспитания</b>	
4.1 Целевой раздел программы	56
4.1.1. Пояснительная записка	56
4.1.2. Цели и задачи воспитания	57
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	58
4.1.4. Планируемые результаты построения программы	58

<b>4.2. Содержательный раздел</b>	
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	58
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	58
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания	61
<b>4.3. Организационный раздел программы</b>	
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	61
4.3.2. Распорядок дня	61
4.3.3. Особенности организации развивающей предметно- пространственной среды	66
4.3.4. Кадровое обеспечение.	66
4.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей	67
Приложение	68

## 1. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка.

Рабочая программа разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ, Федеральным государственным стандартом дошкольного образования и представляет собой локальный акт образовательного учреждения.

Целью данной рабочей программы является построение системы коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с нарушениями речи в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов, работающих в группе, и родителей дошкольников.

В соответствии со стандартом, речевое развитие детей дошкольного возраста включает: овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематических процессов; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

В настоящее время требования к образовательному процессу основываются на федеральных государственных образовательных стандартах дошкольного образования (ФГОС ДО) и требуют учета потребностей каждого ребенка и максимальной индивидуализации.

Группа дошкольников с нарушениями речи не однородна, в нее входят дети с различными видами речевых нарушений. Однако основной контингент *групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи* составляют воспитанники с общим недоразвитием речи II-III уровня. ОНР является одной из наиболее сложных и распространённых речевых патологий. Дети с ОНР составляют основную группу риска по школьной неуспеваемости, особенно при овладении процессами письма и чтения. Дошкольники с ОНР имеют особые образовательные потребности и остро нуждаются в комплексной квалифицированной медико – психолого – педагогической помощи.

Данная рабочая программа представляет собой систему коррекционно-развивающей работы, обеспечивающую полноценное овладение фонетической стороной речи, развитие фонематического восприятия, формирование и совершенствование лексико-грамматических средств языка, развитие самостоятельной развёрнутой фразовой речи, что, в целом, позволяет преодолеть общее недоразвитие речи у дошкольников в условиях группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи, являющейся структурной единицей дошкольного образовательного учреждения МАДОУ «ДС № 453» Соотносясь с образовательными стандартами в области дошкольного обучения и воспитания, реализация программы способствует выравниванию в соответствии с возрастными требованиями состояния речевой системы и психофизических процессов у детей с ОНР, что необходимо для их всестороннего гармоничного развития, достаточного восстановления коммуникативной функции языка и подготовки к обучению в общеобразовательной школе.

Стандарт определяет: «Коррекционная работа и инклюзивное образование должны быть направлены на:

-обеспечение коррекции и развития речи детей, имеющих общее недоразвитие речи, оказание им квалифицированной помощи в освоении Программы;

-освоение детьми с различными нарушениями речи Программы, их разностороннее развитие с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей, социальной адаптации

Коррекционная работа и инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах комбинированной и компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями), должны учитывать особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей. Как отмечено в Стандарте содержание коррекционной работы реализуется через создание специальных условий для получения образования, использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических и дидактических материалов, проведение групповых и индивидуальных занятий и осуществление квалифицированной коррекции нарушений их развития.

**Система комплексного психолого – медико – педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях образовательного процесса, включает:**

- психолого – медико – педагогическое обследование детей с целью выявления их особых образовательных потребностей,

- мониторинг динамики развития детей, мониторинг коррекции недостатков в речевом развитии детей, их успешности в освоении основной общеобразовательной программы дошкольного образования,

- планирование коррекционно-образовательного процесса на основе взаимодействия специалистов

**Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, в основе, которой лежит совместная работа учителя-логопеда с педагогами групп и специалистами МАДОУ «ДС № 453 г. Челябинска» по образовательной области «Речевое развитие».**

Все вышесказанное, вызывает необходимость разработки содержания рабочей Программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда в условиях образовательного учреждения.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим **систему комплексного психолого-педагогического сопровождения детей с нарушениями речи в условиях образовательного процесса.**

Все разделы рабочей программы учителя-логопеда рассматриваются с позиций особенностей развития нормально-развивающихся сверстников, но с обязательным указанием специфики требований к организации коррекционно-развивающего процесса в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

Рабочая программа учителя-логопеда разработана для работы с детьми 5-7 лет с ОНР II-III уровня, срок реализации рассчитан на два учебных года.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы коррекционно-развивающей работы учителя-логопеда составляют:

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

4. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5. СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6. Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 27 октября 2011 г. N 2562 г. Москва "Об утверждении Типового положения о дошкольном образовательном учреждении".

7. Типовое положение о специальном (коррекционном) образовательном учреждении для обучающихся, воспитанников с отклонением в развитии (Утверждено Постановлением Правительства РФ от 12.03.1997 №288, в редакции Постановления Правительства РФ от 10.03.2000 № 212).

8. Типовое положение об образовательном учреждении для детей дошкольного и младшего школьного возраста. Постановление Правительства Российской Федерации от 19 сентября 1997г. № 1204, с изменениями, утвержденными постановлением от 23 декабря 2002 г. № 919.

9. Постановление Правительства РФ от 3 апреля 2003 г. № 191"О продолжительности рабочего времени (норме часов педагогической работы за ставку заработной платы) педагогических работников" (с изменениями от 1 февраля 2005 г., 9 июня 2007 г., 18 августа 2008 г.).

10. Основная Образовательная Программа дошкольного образовательного учреждения (ООП ДОО).

11. «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) «с 3 до 7 лет». - Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н. В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014.

12. Также при составлении данной программы использовалось методическое пособие «Сборник документов и методических рекомендаций, регламентирующих деятельность учителей-логопедов в группах компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи дошкольных образовательных учреждений» (составители: Нуриева Р.Р., Аминова Р.С., Гильдиш А.В., Скупцова Н.А., Федотова О.А.).

## **1.2 Цель, задачи и принципы деятельности МАДОУ «ДС № 453» по реализации коррекционно-развивающей работы с детьми имеющие нарушения речи.**

**Целью** обучения и воспитания детей с общим недоразвитием речи является коррекция недостатков в речевом развитии, формирование и развитие всех компонентов речи. Максимальное всестороннее развитие в соответствии с возможностями каждого ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности, компетенций, обеспечивающих готовность к обучению в школе и социальную успешность.

*Перечень общих задач, отражающих особенности развития той или иной категории детей с нарушениями речи, раскрыты в основной образовательной и коррекционной программе дошкольной образовательной организации (ООП ДОО).*

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом общедидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- принцип активности;
- принцип наглядности;
- принцип систематичности;
- принцип доступности и посильности;
- принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей;
- принцип коммуникативности;
- принцип развития языкового чутья («чувства языка»);
- принцип формирования элементарного осознания явлений языка;
- принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи, как целостного образования ;
- принцип обогащения мотивации речевой деятельности;
- принцип обеспечения активной речевой практики.

Следует помнить, что соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Важно иметь в виду, что любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения.

### **Принципы дошкольной коррекционной педагогики:**

- принцип развития, развивающего обучения (формирование «зоны ближайшего развития»). Предполагает анализ процесса возникновения речевого дефекта. Этот принцип позволяет определить первопричину речевого нарушения и вытекающие отсюда следствия. Он позволяет научно обосновать коррекционное воздействие.
- принцип системного подхода. Речь представляет единое диалогическое целое. Все структурные компоненты речи взаимосвязаны, взаимообусловлены. Нарушение одного компонента речи ведёт к нарушению другого компонента.
- связь речи с другими сторонами психического развития. Речь ребёнка формируется в тесной взаимосвязи с психическими процессами. Нарушение развития психических процессов у ребёнка может привести к нарушению речи.
- принцип единства диагностики и коррекции отклонений в развитии;

- принцип генетический, раскрывающий общие закономерности развития детской речи применительно к разным вариантам речевого дизонтогенеза;
- принцип коррекции и компенсации, позволяющий определить адресные логопедические технологии в зависимости от структуры и выраженности речевого нарушения;
- деятельностный принцип, определяющий ведущую деятельность, стимулирующую психическое и личностное развитие ребенка с отклонением в речи.

### **1.3. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.**

Необходимо отметить, что контингент воспитанников дошкольных учреждений компенсирующей направленности (в том числе и для детей со сложными (комплексными) нарушениями) составляют дети с различными вариантами психического дизонтогенеза. Известно, что у детей с ограниченными возможностями здоровья отмечается разный уровень интеллектуального развития, который зависит от первичного нарушения психической деятельности ребенка, от социальных условий развития, поэтому специалистам дошкольной образовательной организации необходимо знать возрастные особенности детей, как нормально развивающихся, так и с отклонениями в речевом развитии.

Это позволит разработать индивидуальные коррекционно-развивающие планы, целенаправленно спланировать взаимодействие специалистов по реализации коррекционных мероприятий, что в конечном итоге приведет к успешному освоению детьми содержания образовательной программы. В данной Рабочей программе учитель-логопед раскрывает особенности детей, как нормально развивающихся, так и с различными уровнями общего недоразвития речи.

#### **1.3.1. Особенности речевого развития нормально развивающихся детей.**

##### **Средний дошкольный возраст (5-6 лет)**

*Связная речь.* Главное направление в развитии речи детей – освоение связной монологической речи. Дети начинают осваивать разные типы высказывания (описание и повествование). Речь детей становится более, связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, звуковая сторона речи, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи.

*Грамматический строй речи.* В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества.

*Словарь.* Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные признаки, начинают активнее подбирать слова с противоположным и близким значением (антонимы и синонимы), сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением).

*Однако в речи детей пятого года жизни встречаются следующие особенности:*

- не все дети правильно произносят шипящие и сонорные звуки, у некоторых недостаточно развита интонационная выразительность;
- имеются недостатки в освоении грамматических правил речи (согласовании существительных и прилагательных в роде и числе, употреблении родительного падежа множественного числа);
- речь детей среднего дошкольного возраста отличается подвижностью и неустойчивостью, они могут ориентироваться на смысловую сторону слова, однако объяснение значения слова для многих затруднительно;
- большинство детей не владеют в достаточной степени умением строить описание и повествование. Они нарушают структуру и последовательность изложения, не могут связывать между собой предложения и части высказывания.

##### **Старший дошкольный возраст (6 – 7 лет)**

*У детей 6-7 лет развитие речи достигает довольно высокого уровня;*

- большинство старших дошкольников правильно произносят все звуки родного языка, могут регулировать силу голоса, темп речи, интонацию вопроса, радости, удивления;

- к старшему возрасту накапливается значительный запас слов, продолжается обогащение лексики (словарного состава, совокупности слов, употребляемых ребенком), однако особое внимание уделяется ее качественной стороне: увеличению лексического запаса словами сходного (синонимы) или противоположного (антонимы) значения, а также многозначными словами;

- в основном завершается важнейший этап развития речи детей – усвоение грамматической системы языка. Активно осваивают навыки построения разных типов текстов (описания, повествования, рассуждения). В процессе развития связной речи дети начинают также активно пользоваться разными способами связи слов внутри предложения, между предложениями и между частями высказывания, соблюдая при этом его структуру.

*Вместе с тем отмечаются особенности в речи старших дошкольников:*

- отдельные дети не произносят правильно все звуки родного языка (чаще всего сонорные и шипящие звуки), не умеют пользоваться интонационными средствами выразительности, регулировать скорость и громкость речи в зависимости от ситуации;

- допускают ошибки в образовании разных грамматических форм (родительный падеж множественного числа имен существительных, согласование существительных с прилагательными, словообразование);

- вызывает затруднение правильное построение сложных синтаксических конструкций, что приводит к неправильному соединению слов в предложении и связи предложений между собой при составлении связного высказывания. Недостатки развития связной речи связаны с неумением построить связный текст, используя все структурные элементы (начало, середину, конец), и соединять различными способами цепной и параллельной связи части высказывания.

*К 7 годам* формируются предпосылки для успешного перехода на следующую ступень образования. На основе детской любознательности впоследствии формируется интерес к учению; развитие познавательных способностей послужит основой для формирования теоретического мышления; умение общаться со взрослыми и сверстниками позволит ребенку перейти к учебному сотрудничеству; развитие произвольности даст возможность преодолевать трудности при решении учебных задач, овладению элементами специальных языков, характерных для отдельных видов деятельности, станет основой усвоения различных предметов в школе (музыка, математика и т. п.).

### **1.3.2. Особенности речевого развития компенсирующей направленности детей с общим недоразвитием речи.**

Общее недоразвитие речи (ОНР) у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой нарушение, охватывающее как фонетико-фонематическую, так и лексико-грамматическую системы языка.

Общее недоразвитие речи (ОНР) имеет разную степень выраженности: от полного отсутствия речевых средств общения до развернутой речи с элементами фонетического и лексико-грамматического недоразвития.

В соответствии с психолого-педагогической классификацией речевых нарушений Левиной Р.Е., выделяют четыре уровня общего недоразвития речи. Каждый уровень характеризуется определенным соотношением первичного дефекта и вторичных проявлений, задерживающих формирование речевых компонентов. Переход от одного уровня к другому характеризуется появлением новых речевых возможностей. Концептуальный подход к проблеме преодоления общего недоразвития речи предполагает комплексное планирование и реализацию логопедической работы с этими детьми. Данный подход впервые представлен системой программных документов, регламентирующих содержание и организацию коррекционного воздействия при общем недоразвитии речи (I, II, III и IV уровни) в разных возрастных группах детского сада.

**Характеристика детей с I уровнем развития речи**

Первый уровень развития речи характеризуется как отсутствие общепотребительной речи. Яркой особенностью дизонтогенеза речи выступает стойкое и длительное по времени отсутствие речевого подражания, инертность в овладении ребенком новыми для него словами. Такие дети в самостоятельном общении не могут пользоваться фразовой речью, не владеют навыками связного высказывания. В то же время нельзя говорить о полном отсутствии у них вербальных средств



коммуникации. Этими средствами для них являются отдельные звуки и их сочетания — звуко-комплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов («*кóка*» — петушок, «*кóй*» — открой, «*дóба*» — добрый, «*дáда*» — дай, «*пи*» — пить), отдельные слова, совпадающие с нормами языка. Звукокомплексы, как правило, используются при обозначении лишь конкретных предметов и действий. При воспроизведении слов ребенок преимущественно сохраняет корневую часть, грубо нарушая их звуко-слоговую структуру.

Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств родного языка является характерной особенностью речи детей данного уровня. Звукоподражания и слова могут обозначать как названия предметов, так и некоторые их признаки, и действия, совершаемые с этими предметами. Например, слово «*кóка*», произносимое с разными интонацией и жестами обозначает «петушок», «кукарекает», «клюет», что указывает на ограниченность словарного запаса. Поэтому ребенок вынужден активно использовать паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.

При восприятии обращенной речи дети ориентируются на хорошо знакомую ситуацию, интонацию и мимику взрослого. Это позволяет им компенсировать недостаточное развитие импрессивной стороны речи. В самостоятельной речи отмечается неустойчивость в произношении звуков, их диффузность. Дети способны воспроизводить в основном одно-двусложные слова, тогда как более сложные слова подвергаются сокращениям («*пáка ди*» — собака сидит, «*атó*» — молоток, «*тя макó*» — чай с молоком). Наряду с отдельными словами в речи ребенка появляются и первые словосочетания. Слова в них, как правило, употребляются только в исходной форме, так как словоизменение детям еще не доступно. Подобные словосочетания могут состоять из отдельных правильно произносимых двух-, трехсложных слов, включающих звуки раннего и среднего онтогенеза («*дять*» — дать, взять; «*кíка*» — книга; «*пáка*» — палка); «контурных» слов из двух-трех слогов («*атóта*» — морковка, «*тяпáт*» — кровать, «*тjáти*» — мячик); фрагментов слов-существительных и глаголов («*ко*» — корова, «*Бéя*» — Белоснежка, «*пи*» — пить, «*па*» — спать); фрагментов слов-прилагательных и других частей речи («*босё*» — большой, «*пакá*» — плохой); звукоподражаний и звукокомплексов («*ко-ко*», «*бах*», «*му*», «*ав*») и т. п.

#### Характеристика детей со II уровнем развития речи

Данный уровень определяется как начатки общеупотребительной речи, отличительной чертой которой является наличие двух-, трех-, а иногда даже четырехсловной фразы: «*Да пить мокó*» — дай пить молоко; «*бáска атáть нíка*» — бабушка читает книжку; «*дадáй гать*» — давать играть; «*во изí асáня мясик*» — вот лежит большой мячик. Объединяя слова в словосочетания и фразу, один и тот же ребенок может как правильно использовать способы согласования и управления, так их и нарушать: «*ти ёза*» — три ежа, «*мóга кúкаф*» — много кукол, «*сíня кадасы́*» — синие карандаши, «*лёт бадíка*» — льет водичку, «*тáсин петакóк*» — красный петушок и т. д.

В самостоятельной речи детей иногда появляются простые предлоги или их лепетные варианты («*тидíт, а тýе*» — сидит на стуле, «*ци́т, а тóй*» — лежит на столе); сложные предлоги отсутствуют.

Недостаточность практического усвоения морфологической системы языка; в частности, словообразовательных операций разной степени сложности значительно ограничивает речевые возможности детей, приводя к грубым ошибкам в понимании и употреблении приставочных глаголов, относительных и притяжательных прилагательных, существительных со значением действующего лица («*Валя папа*» — Валин папа, «*али́л*» — налил, полил, вылил, «*гибý суп*» — грибной суп, «*дáйка хвот*» — заячий хвост и т. п.). Наряду с указанными ошибками наблюдаются существенные затруднения в усвоении обобщающих и отвлеченных понятий, системы антонимов и синонимов. Как и на предыдущем уровне, сохраняется многозначное употребление слов, разнообразные семантические замены. Характерным является использование слов в узком значении. Одним и тем же словом, ребенок может назвать предметы, имеющие сходство по форме, назначению, выполняемой функции и т. д. («*муха*» — муравей, жук, паук; «*тjóфи*» — туфли, тапочки, сапоги, кеды, кроссовки). Ограниченность словарного запаса проявляется и в незнании многих слов, обозначающих части тела, части предмета, посуду, транспорт, детенышей животных и т. п. («*юкá*» — рука, локоть, плечо, пальцы, «*стúй*» — стул, сиденье, спинка; «*миска*» — тарелка, блюдец, блюдо, ваза; «*ли́ска*» — лисенок, «*мáнька вóйк*» — волченочек и т. д.). Заметны трудности в понимании и использовании в речи слов, обозначающих признаки предметов, форму, цвет, материал.

Связная речь характеризуется недостаточной передачей некоторых смысловых отношений и

может сводиться к простому перечислению событий, действий или предметов. Детям со II уровнем речевого развития крайне затруднительно составление рассказов, пересказов без помощи взрослого. Даже при наличии подсказок, наводящих вопросов дети не могут передать содержание сюжетной линии. Это чаще всего проявляется в перечислении объектов, действий с ними, без установления временных и причинно-следственных связей.

Звуковая сторона речи детей в полном объеме не сформирована и значительно отстает от возрастной нормы: наблюдаются множественные нарушения в произношении 16—20 звуков. Высказывания дошкольников малопонятны из-за выраженных нарушений слоговой структуры слов и их звукозаполняемости: «Дандас» — карандаш, «аква́я» — аквариум, «виписе́д» — велосипед, «мисане́й» — милиционер, «хадика́» — холодильник.

#### Характеристика детей с III уровнем развития речи

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных и второстепенных членов, например, «бе́йка мо́тлит и не узна́йа» — белка смотрит и не узнала (зайца); «из тубы́ дым тойбы́, потаму́та хойдна» — из трубы дым валит столбом, потому что холодно. В высказываниях детей появляются слова, состоящие из трех-пяти слогов («аква́иум» — аквариум, «тата́ллист» — тракторист, «вадапаво́д» — водопровод, «задига́йка» — зажигалка).

Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах («взяла с я́сика» — взяла из ящика, «тли веде́лы» — три ведра, «коё́бка лези́т под сту́ла» — коробка лежит под стулом, «нет коли́чная па́лка» — нет коричневой палки, «пи́сит лама́стел, ка́сит лу́чком» — пишет фломастером, красит ручкой, «ло́жит от то́я» — взяла со стола и т. п.). Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершенный характер и по-прежнему характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребенка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных. Названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т. д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям («хвост — хвостик, нос — носик, учит — учитель, играет в хоккей — хоккеист, суп из курицы — куриный и т. п.»). В то же время они не обладают еще достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов («выключатель» — «кля́чит свет», «виноградник» — «он са́дит», «печник» — «пе́чка» и т. п.). Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Так, дети часто подменяют операцию словообразования словоизменением (вместо «ручи́ца» — «руки́», вместо «воробыха» — «воробьи́» и т. п.) или вообще отказываются от преобразования слова, заменяя его ситуативным высказыванием (вместо «велосипедист» — «ко́торый едет велисипед», вместо «мудрец» — «ко́торый умный, он все думает»). В случаях, когда дети все-таки прибегают к словообразовательным операциям, их высказывания изобилуют специфическими речевыми ошибками, такими, как: нарушения в выборе производящей основы («строит дома — до́мник», «палки для лыж — па́льные), пропуски и замены словообразовательных аффиксов («трактори́л — тракторист, чи́тик — читатель, абрикосны́н — абрикосовый» и т. п.), грубое искажение звуко-слоговой структуры производного слова («свинцовый — свитено́й, свицо́й»), стремление к механическому соединению в рамках слова корня и аффикса («гороховый — горо́хвый», «меховой — ме́хный» и т. п.). Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением (вместо «одежда» — «па́льты», «ко́фнички» — кофточки, «мебель» — «разные сто́лы», «посуда» — «ми́ски»), незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека (локоть, переносица, ноздри, веки), животных

(копыта, вымя, грива, бивни), наименований профессий (машинист, балерина, плотник, столяр) и действий, связанных с ними (водит, исполняет, пилит, рубит, строгает), неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых (носорог — «корова», жираф — «большая лошадь», дятел, соловей — «птичка», щука, сом — «рыба», паук — «муха», гусеница — «червяк») и т. п. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля и т. п. («посуда» — «миска», «нора» — «дыра», «кастрюля» — «миска», «нырнул» — «купался»).

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Недостаточно сформированная связная речь часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содержания развернутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребенка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью четкого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств. Так, рассказывая о любимых игрушках или о событиях из собственной жизни, дети в основном используют короткие, малоинформативные фразы. При построении предложений они опускают или переставляют отдельные члены предложения, заменяют сложные предлоги простыми. Часто встречается неправильное оформление связей слов внутри фразы и нарушение межфразовых связей между предложениями.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звуконаполняемости: персеверации («*ненивiк*» — снеговик, «*хихийiст*» — хоккеист), антиципации («*астобус*» — автобус), добавление лишних звуков («*мендвeдъ*» — медведь), усечение слогов («*мисанeл*» — милиционер, «*вапработ*» — водопровод), перестановка слогов («*вoкрик*» — коврик, «*восoлики*» — волосики), добавление слогов или слогаобразующей гласной («*кoрaбыль*» — корабль, «*тырaвa*» — трава). Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечеткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове и т. п. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

#### Характеристика детей с IV уровнем развития речи

Многолетний опыт обучения дошкольников с недоразвитием речи, изучение динамики их продвижения в речевом развитии позволили обосновать необходимость выделения нового, четвертого уровня развития речи (Т. Б. Филочева). К нему были отнесены дети с остаточными явлениями недоразвития лексико-грамматических и фонетико-фонематических компонентов языковой системы.

Речь таких детей, на первый взгляд, производит вполне благополучное впечатление. Лишь детальное и углубленное обследование, выполнение специально подобранных заданий позволяет выявить остаточные проявления общего недоразвития речи.

Затруднения в воспроизведении слов сложного слогового состава и их звуконаполняемости является диагностическим критерием при обследовании речи дошкольников с IV уровнем развития речи. Под влиянием коррекционно-развивающего обучения это явление постепенно сглаживается, но всегда обнаруживается, как только у ребенка возникает необходимость усвоения новой лексики, сложной по звуко-слоговой структуре и морфологической организации (например, *регулирующий*, *баскетболистка*, *велосипедистка*, *строительство* и т. д.).

Для детей данного уровня типичным является несколько вялая артикуляция звуков, недостаточная выразительность речи и нечеткая дикция. Все это оставляет впечатление общей «смазанности» речи. Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры, смешение звуков, низкий уровень дифференцированного восприятия фонем являются важным показателем того, что

процесс фонемообразования у этих детей еще не завершен.

Наряду с недостатками фонетико-фонематического характера для этих детей характерны отдельные нарушения смысловой стороны речи. Так, при, казалось бы, достаточно разнообразном предметном словаре, дети могут неточно знать и понимать слова, редко встречающиеся в повседневной речевой практике: названия некоторых животных и птиц (павлин, пингвин, страус, кукушка), растений (малина, ежевика, кактус), профессий (пограничник, портниха, фотограф), частей тела человека и животных (веки, запястье, щиколотка, поясница; клыки, бивни, грива). В самостоятельных высказываниях могут смешиваться видовые и родовые понятия («креслы» — *стулья, кресло, диван, тахта*).

Дети склонны использовать стереотипные формулировки, лишь приблизительно передающие оригинальное значение слова: *нырнул* — «купался»; *зашила, пришила* — «шила»; *треугольный* — «острый», «угольный» и т. д. Характер лексических ошибок проявляется в замене слов, близких по ситуации (вместо «*заяц шмыгнул в нору*» — «*заяц убежал в дыру*», вместо «*Петя заклеил конверт*» — «*Петя закрыл письмо*»), в смешении признаков (*высокая ель* — «*большая*»; *картонная коробка* — «*твердая*»; *смелый мальчик* — «*быстрый*» и т. д.). Углубленное обследование позволяет четко выявить трудности передачи детьми системных связей и отношений, существующих внутри лексических групп. Они плохо справляются с подбором синонимических и антонимических пар: *хороший* — *добрый* («*хорошая*»), *азбука* — *букварь* («*буквы*»), *бег* — *ходьба* («*не бег*»), *жадность* — *щедрость* («*не жадность, добрый*»), *радость* — *грусть* («*не радость, злой*») и т. п. Недоступными являются задания на подбор антонимов к словам с более абстрактным значением, таким, как: *молодость, свет, горе* и т. д.

Недостаточность лексического строя языка проявляется и в специфических словообразовательных ошибках. Правильно образуя слова, наиболее употребляемые в речевой практике, эти дети по-прежнему затрудняются в продуцировании более редких вариантов. К ним относятся случаи образования увеличительных и многих уменьшительно-ласкательных форм существительных (*ручище* — «*рукина, рукавица*»; *ножище* — «*большая нога, ноготница*»; *коровушка* — «*коровца*», *скворушка* — «*сворка, сворченик*»), наименований единичных предметов (*волосинка* — «*волосики*», *бусинка* — «*буска*»), относительных и притяжательных прилагательных (*смешной* — «*смехной*», *льняной* — «*линой*», *медвежий* — «*междин*»), сложных слов (*листопад* — «*листяной*», *пчеловод* — «*пчелын*»), а также некоторых форм приставочных глаголов (вместо *присел* — «*насел*», вместо *подпрыгнул* — «*прыгнул*»). Наряду с этими ошибками у детей наблюдаются существенные затруднения в понимании и объяснении значений этих и других производных наименований: *кипяильник* — «*чай варит*», *виноградник* — «*дядя садит виноград*», *танцовщик* — «*который тацувьет*» и т. п. Отмеченное недоразвитие словообразовательных процессов препятствует своевременному формированию навыков группировки однокоренных слов, подбора родственных слов и анализа их состава, что впоследствии может оказать негативное воздействие на качество овладения русским языком в процессе школьного обучения.

В большинстве случаев дети с IV уровнем развития речи неточно понимают и употребляют пословицы, слова и фразы с переносным значением. Так, выражение «*широкая душа*» трактуется как «*очень толстый*», а пословица «*на чужой каравай рот не разевай*» понимается буквально «*не ешь хлеба*».

Наблюдаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежей множественного числа («*В телевизере казали Черепашков нинзи*»), некоторых сложных предлогов («*вылез из шкафа*» — вылез из-за шкафа, «*встал кола стула*» — встал около стула). Кроме этого, нередко отмечаются нарушения в согласовании порядковых числительных и прилагательных с существительными мужского и женского рода («*в тетради пишу красным ручком и красным карандашом*»; «*я умею казать двумя пальцами*»), единственного и множественного числа («*я дома играю с компьютером, машинки, еще игры и солдатиком*»). Особую сложность для детей с IV уровнем развития речи представляют конструкции предложений с разными придаточными. При их построении ребенок может пропустить или заменить союз («*одела пальто, какая получше*»).

При обследовании связной речи выявляются затруднения в передаче логической последовательности, «застревание» на второстепенных деталях сюжета наряду с пропуском его главных событий, повтор отдельных эпизодов по нескольку раз и т. д. Рассказывая о событиях из своей жизни, составляя рассказ с элементами творчества, дети используют преимущественно короткие

малоинформативные предложения. При этом ребенку сложно переключиться на изложение истории от третьего лица, включать в известный сюжет новые элементы, изменять концовку рассказа и т. д.

#### **1.4. Целевые ориентиры образовательного процесса.**

##### **1.4.1. Целевые ориентиры дошкольного образования.**

###### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности»

##### **1.4.2. Целевые ориентиры по образовательной области «Речевое развитие».**

###### **Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

– ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

– ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы.

##### **1.4.3. Промежуточные планируемые результаты по образовательной области «Речевое развитие».**

###### **5 – 6 лет**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- использует сложные предложения разных видов, разнообразные способы словообразования;
- способен правильно произносить все звуки, определять место звука в слове;
- составляет по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывает небольшие литературные произведения.

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета;
- умеет аргументировано и доброжелательно оценивать высказывание сверстника.

*Развитие литературной речи:*

- способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;
- способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

*Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:*

- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы;
- способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;
- знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала

*Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:*

- способен проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- способен качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- правильно употребляет соответствующие термины.

## **6 – 7 лет**

*Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:*

- способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

*Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:*

- использует слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, активно пользуется эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- использует разнообразные способы словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- правильно произносит все звуки родного языка, отчетливо произносит слова и словосочетания, проводит звуковой анализ слов;
- самостоятельно пересказывает и драматизирует небольшие литературные произведения, составляет по плану и образцу описательные и сюжетные рассказы;
- называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».

*Практическое овладение воспитанниками нормами речи:*

- дифференцированно использует разнообразные формулы речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- пользуется естественной интонацией разговорной речи;
- соблюдает элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения.

### **Развитие литературной речи:**

- способен прочесть стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

### **Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- называет любимые сказки и рассказы;
- называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);
- эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;
- может импровизировать на основе литературных произведений.
- способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;
- способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала Горская,

### **Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

- воспринимает слово и предложение как самостоятельные единицы речи, правильно использует в своей речи;
- способен делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- способен членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- способен проводить звуковой анализ слов;
- понимает смыслообразительную роль фонемы.

## **2. Содержательный раздел**

### **2.1. Задачи рабочей программы.**

#### **2.1.1. Задачи по образовательной области "Речевое развитие"**

- формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
- обогащать активный словарь;
- способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- содействовать развитию речевого творчества;
- развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
- знакомить с книжной культурой, детской литературой;
- формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- коррекция и развитие фонетической стороны речи и произношения.
- формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

#### **2.1.2. Конкретизация задач по возрастам. Коррекционные задачи.**

##### **Старший дошкольный возраст.**

##### **5 – 6 лет.**

- способствовать свободному использованию речи для выражения своих знаний, эмоций, чувств;
- учить использовать разнообразную лексику в точном соответствии со смыслом;
- формировать навыки использования сложных предложений разных видов, разнообразных способов словообразования;
- формировать навыки правильного звукопроизношения;
- учить составлять по образцу рассказы по сюжетной картине, по набору картинок; из личного опыта, последовательно, без существенных пропусков пересказывать небольшие литературные произведения;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета;
- способствовать эмоциональному воспроизведению поэтических произведений, чтению стихов по ролям;

- учить пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- способствовать осмысленному восприятию мотивов поступков, переживаний литературных персонажей;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала
- учить проводить звуковой анализ слов различной звуковой структуры;
- формировать навыки качественной характеристики выделяемых звуков (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук);
- учить правильно употреблять соответствующие термины.

### **6 – 7 лет**

- учить участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);
- формировать навыки свободного использования речи для установления контакта, поддержания и завершения разговора;
- учить использовать слова разных частей речи в точном соответствии с их значением, пользоваться эмоционально-оценочной лексикой и выразительными средствами языка;
- формировать навыки использования разнообразных способов словообразования, сложные предложения разных видов, разные языковые средства для соединения частей предложения;
- учить правильно произносить все звуки родного языка, отчетливо произносить слова и словосочетания, проводить звуковой анализ слов;
- формировать навыки самостоятельного пересказывания небольших литературных произведений, составления по плану и образцу описательных и сюжетных рассказов;
- знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала
- учить определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах, различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение»;
- формировать навыки дифференцированного использования разнообразных формул речевого этикета в общении со взрослыми и сверстниками;
- учить соблюдать элементарные нормы словопроизношения, постановки словесного ударения;
- формировать навыки выразительного чтения стихотворений;
- учить самостоятельно пересказывать знакомые художественные произведения;
- учить эмоционально реагировать на поэтические и прозаические художественные произведения;
- формировать навыки импровизации на основе литературных произведений;
- способствовать осмыслению событий, которых не было в личном опыте;
- учить воспринимать текст в единстве содержания и формы;
- учить различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности;
- формировать навыки восприятия слова и предложения как самостоятельные единицы речи, правильного использования в речи;
- учить делить предложения на слова и составлять из слов (2-4);
- учить членить слова на слоги (2-4) и составлять из слогов;
- формировать навыки звукового анализа слов.

Коррекционные задачи обучения и воспитания детей, имеющих общее недоразвитие речи построены с учётом «Вариативной примерной адаптированной основной образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) «с 3 до 7 лет». - Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н. В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014 Содержание образовательной области «Речевое развитие» реализуется через решение следующих коррекционных задач.



**Старшая группа компенсирующей направленности для детей с нарушением речи. (5-6 лет).  
Коррекционные задачи построены с учётом трёх периодов обучения.**

**I период**

**1. Развитие лексико-грамматических средств языка:**

- учить детей вслушиваться в обращенную речь;
- учить выделять названия предметов, действий, признаков, понимать обобщающее значение слов;
- учить детей преобразовывать глаголы повелительного наклонения второго лица, ед. ч. в глаголы изъявительного наклонения третьего лица ед. и мн. ч. наст. времени (спи-спит-спят-спала-спали);
- учить детей использовать в речи притяжательные местоимения в сочетании с сущ. м. и ж. рода;
- учить детей изменять сущ. ед. и мн. числа, глаголы ед. и мн. числа наст. и прош. времени, сущ. винит., дательном и творит. падеже;
- учить детей некоторым способам словообразования: с использованием сущ. с ум.-ласк. суффиксами и глаголов с разными приставками (на-, по-, вы-)

**2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

- закреплять у детей навык составление простых предложений по вопросам, демонстраций действий, по картинке, по моделям:
  - сущ. Им. п.+ согласованный глагол+ прямое дополнение (Мама пьет чай, читает книгу.)
  - сущ. Им. п.+ согласованный глагол+ 2 зависимых от глагола сущ. в косвенных падежах (Кому мама шьет платье? Дочке, кукле)
- формировать навык составления короткого рассказа.

**3. Формирование произносительной стороны речи:**

- уточнять у детей произношение сохранных звуков: [а, у, о, э, и, м, мь, н, нь, п, пь, т, ть, л, ль, ф, фь, в, вь, б, бь];
- вызвать отсутствующие звуки: [к, кь, г, гь, х, хь, л, ль, й, ы, с, сь, з, зь, р] и закреплять их на уровне слогов, слов, предложений;

**4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- учить детей различать на слух гласные и согласные звуки;
- учить детей выделять первый гласный и согласный звук в словах, анализировать звуковые сочетания (ау, уа);

**II период**

**Формирование лексико-грамматических средств языка:**

- уточнять представления детей об основных цветах и их оттенках.
- учить детей образовывать относительные прилагательные со значением соотнесённости к продуктам питания «лимонный», «яблочный»; к растениям «дубовый», «березовый»; различным материалам «кирпичный», «бумажный»;
- учить различать и выделять в словосочетаниях название признаков по назначению и вопросам «какой, какая, какое?»; обращать внимание на соотношение окончания вопросительного слова и прилагательного;
- закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе;
- упражнять в составлении сначала 2-х, а затем 3-х форм одних и тех же глаголов (лежи-лежит-лежу);
- учить изменять форму глаголов 3 лица ед. числа на форму 1 лица ед. и мн. числа (идет-иду-идешь-идем);
- учить использовать предлоги «на, под, в, из», обозначающие пространственное расположение предметов.

## **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

- совершенствовать навык ведения подготовленного диалога (просьба, беседа, элементы драматизации);
- расширять навык построения разных типов предложений;
- учить детей распространять предложения введением в него однородных членов;
- учить составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;
- учить составлять рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ.

## **3. Формирование произносительной стороны речи:**

- закреплять навык правильного произношения звуков, исправленных на индивидуальных занятиях;
- вызывать отсутствующие или искаженные звуки речи, автоматизировать их на уровне слогов, слов, предложений;
- закреплять навык практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко – слогового состава;
- различение согласных звуков на слух и в произношении по твердости – мягкости, звонкости – глухости;

## **4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- учить выделять звук из ряда звуков;
- определять наличие звука в слове, ударного гласного в начале и конце слова;
- выделять гласный и согласный звук в прямом и обратном слогах и односложных словах;
- выделять твердые и мягкие согласные звуки в начале слова, определять их позиции;
- преобразовывать слоги (АС – СА);
- выделять гласные после согласного (МАК);
- анализ и синтез прямого слога.

## **III период**

### **1. Формирование лексико-грамматических средств языка:**

- закреплять навык употребления обиходных глаголов, образованных по средствам приставок (выехал, подъехал, въехал, съехал);
- закреплять навыки учить детей образования относительных прилагательных с суффиксами (-ов, -ин, -ев, -ан, -ян);
- закрепление образования притяжательных прилагательных;
- учить образовывать прилагательных с уменьшительно-ласкательным суффиксом (-еньк, -оньк);
- учить употреблять слова-антонимы.
- уточнять значения обобщающих слов.

### **2. Развитие самостоятельной развернутой фразовой речи:**

- формировать навыки согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже:
  - 1) с основой на твёрдый согласный (новый, новая, новое, нового и т.п.);
  - 2) с основой на мягкий согласный (зимний, зимняя, зимнюю);
- расширять значение предлогов (К, ОТ, С, СО), отрабатывать словосочетания с названными предлогами;
- учить составлять разные типы предложений:
  - 1) простые распространенные из 5-7 слов;
  - 2) предложения с противительным союзом «А, ИЛИ»;
  - 3) сложноподчиненные предложения с придаточными предложениями причины (потому что...),

с дополнительными придаточными, выражающие желательность или нежелательность действия (я хочу, чтобы...);

- учить преобразовывать предложения за счет изменения главного члена предложения, времени

действия к моменту речи («встретил брата-встретился с братом»); изменение вида глагола («мама варила суп- мама сварила суп»);

- учить определять количество слов в предложении («два», «три», «четыре»);

- развивать и усложнять навык передачи в речи последовательности событий («Миша встал, подошел к шкафу у окна»);

- закрепить навык составления рассказов по картине и серии картин с элементами усложнения (дополнение эпизодов, изменение начала, конца рассказа);

- учить составлять рассказы с использованием отработанных синтаксических конструкций.

### **3.Формирование произносительной стороны речи:**

- учить использовать в самостоятельной речи звуки: [Л, С, Ш, С-З, Р-Л, Ы-И] в твердом и мягком звучании в прямых и обратных слогах, словах и предложениях;

- учить дифференцировать звуки по участию голоса [С-З], по твердости-мягкости [Л-Ль], по месту образования [С-Ш].

### **4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- учить навыкам звукового анализа и синтеза, преобразованию прямых и обратных слогов(АС-СА), односложных слов (ЛАК-ЛИК).

**Подготовительная группа компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (6-7 лет). Коррекционные задачи построены с учётом трёх периодов обучения.**

#### **I ПЕРИОД (сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)**

##### **1. Совершенствование произносительной стороны речи:**

- закреплять навыки четкого произношения звуков.

- формировать умение дифференцировать на слух и в речи сохранные звуки с опорой на их акустические и артикуляционные признаки, на наглядно-графическую символику.

- корректировать произношение нарушенных звуков [Л, ЛЬ, С, СЬ, З, ЗЬ, Ц, Ш, Ж, Р].

- развивать умение дифференцировать звуки по парным признакам (гласные-согласные, звонкие-глухие, твердые- мягкие, свистящие- шипящие).

-закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.

- упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.

-вводить в самостоятельное высказывание детей слова со сложной слоговой структурой.

-воспитывать правильную ритмико-интонационную и мелодическую окраску речи.

##### **2. Развитие лексико-грамматических средств языка:**

- расширять лексический запас в процессе изучения новых текстов (черепашка, дикообраз, изгородь, крыльцо, суша, занавес, выставка).

- активизировать словообразовательные процессы:

✓ употребление наименований, образованных за счет словосложения (пчеловод, книголюб, белоствольная береза);

✓ прилагательных с различными значениями соотнесенности (плетеная изгородь, черепичная крыша).

- учить употреблять существительные с увеличительным значением (голосище, носище).

-совершенствовать навыки подбора и употребления антонимов-глаголов, прилагательных, сущ. (внести-вынести).

-объяснить значения слов с опорой на их словообразовательную структуру (футболист-спортсмен).

- упражнять в подборе синонимов (скупой, храбрый, грязнуля).
- учить дифференцированно использовать в речи простые и сложные предлоги.
- учить образовывать сравнительную степень прилагательных (добрее, слаще, дальше), сложные составные прилагательные (темно-зеленый).
- развивать понимание и объяснять переносное значение выражений (широкая душа, сгореть со стыда).
- совершенствовать умение преобразовывать названия профессий м.р. в профессии ж.р. (воспитатель- воспитательница).
- учить преобразовывать одну грамматическую категорию в другую (танец- танцевать- танцовщик- танцовщица- танцующий).

### **3. Развитие самостоятельной фразовой речи:**

- закреплять умение выделять отличительные признаки предметов, объектов; составлять загадки с опорой на эти признаки.
- совершенствовать навыки сравнения предметов, объектов; составление рассказов- описаний каждого из них.
- учить подбирать слова-рифмы, составлять пары, цепочки рифмующихся слов; словосочетаний с рифмами.
- упражнять в конструировании предложений по опорным словам.
- формировать навык составления последовательного рассказа на основе событий заданной последовательности.
- упражнять в распространении предложений за счет введения однородных членов.
- учить анализировать причинно-следственные и временные связи, существующие между частями сюжета.
- закреплять навыки составления рассказа по серии сюжетных картин; заучивать потешки, стихи.
- совершенствовать навыки пересказа рассказа, сказки с опорой на картинный, вопросный план.
- формировать навыки составления предложения с элементами творчества.
- учить составлять рассказы с элементами творчества.

### **4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- развивать произвольное внимание, слуховую память.
- закреплять понятия «звук», «слог».
- совершенствовать навыки различения звуков: речевых и неречевых, гласных-согласных, твердых- мягких, звонких-глухих, а также звуков, отличающихся способом и местом образования.
- формировать умение выделять начальный гласный звук, стоящий под ударением, из состава слова (у-утка).
- учить анализировать звуковой ряд, состоящий из 2,3,4-х гласных звуков.
- учить осуществлять анализ и синтез обратного слога, например, АП.
- формировать умение выделять последний согласный звук в слове, например: МАК.
- учить выделять первый согласный звук в слове, например: КОТ.
- формировать умение выделять гласный звук в положении после согласного (в слогах, словах).
- учить производить анализ и синтез прямых слогов, например: СА.
- знакомить буквами, соответствующими правильно произносимым звукам ([А, О, У, Ы, П, Т, К, Л, М]); учить анализировать их оптико-пространственные и графические признаки.
- учить составлять из букв разрезной азбуки слоги: обратные, прямые.
- учить осуществлять звуко-буквенный анализ и синтез слогов.
- развивать оптико-пространственные ориентировки.
- развивать графо-моторные навыки.

## **II ПЕРИОД (январь, февраль, март, апрель, май)**

### **1. Совершенствование произносительной стороны речи:**

- продолжать закреплять и автоматизировать поставленные звуки в самостоятельной речи.

- развивать умение дифференцировать на слух и в речи оппозиционные звуки [р-л, с-ш, ш-ж]; формировать тонкие звуковые дифференцировки [т-ть-ч, ш-щ, т-с-ц, ч-щ].
- развивать умение анализировать свою речь и речь окружающих.
- продолжать работу по исправлению нарушенных звуков [р, рь,ч,щ].
- совершенствовать навыки употребления в речевом контексте слов сложной слоговой структуры и звукозаполняемости.

-Продолжать работу по воспитанию правильного темпа и ритма речи, ее богатой интонационно-мелодической окраски.

## **2. Развитие лексико-грамматических средств языка:**

- уточнять и расширять значения слов (с опорой на лексические темы).
- активизировать словообразовательные процессы: объяснения и употребление сложных слов (сладкоежка, самокат, снегопад), объяснению и практическое употребление в речи существительных с уменьшительно-ласкательным и увеличительным значением (кулак-кулачок-кулачище)
- закреплять употребление обобщенных понятий на основе их тонких дифференциаций (цветы: полевые, садовые, лесные).
- совершенствовать навык употребления в самостоятельной речи сложных предлогов.
- учить объяснять и практически употреблять в речи слова с переносным значением (ангельский характер, медвежья услуга).
- совершенствовать умение подбирать синонимы (прекрасный, красивый, великолепный), употреблять их в речи.
- закреплять навык согласования прилагательных с существительными в роде, числе, падеже.
- закреплять навык согласования числительных с существительными в роде, падеже.
- продолжать учить подбирать синонимы и употреблять их в самостоятельной речи (молить-просить-упрашивать).
- совершенствовать умение преобразовывать одни грамматические формы в другие (веселье-веселый-веселиться-веселящий).
- продолжать учить объяснять и практически употреблять в речи слова переносного значения (смотреть сквозь розовые очки).

## **3. Развитие самостоятельной фразовой речи:**

- закреплять навыки выделения частей рассказа, анализа причинно-следственных и временных связей.
- продолжать совершенствовать навыки распространения предложений за счет введения в них однородных членов предложения.
- продолжать совершенствовать навык пересказа сказок, рассказов:
  - с распространением предложений;
  - с добавлением эпизодов;
  - с элементами рассуждений; с творческими введением новых частей сюжетной линии (начала, кульминация, завершение сюжета).
- заучивать стихотворения, потешки.
- совершенствовать навыки составления рассказов-описаний.
- продолжать учить составлять рассказ по картинке, серии картин.
- закреплять умения составлять словосочетания, предложения с рифмующимися словами.
- совершенствовать навыки составления развернутого рассказа.

## **4. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения:**

- продолжать развивать оптико-пространственные ориентировки.
- совершенствовать графо-моторные навыки.
- закреплять понятия «глухой, звонкий, твердый, мягкий».
- закреплять изученные ранее буквы, формировать навыки их написания.
- знакомить с буквами, обозначающими звуки, близкие по артикуляции или акустическим признакам [с-ш, с-з].
- закреплять графические и оптико-пространственные признаки изученных букв, формировать навыки

их дифференциации.

-продолжать формировать навыки деления слова на слоги.

- формировать операции звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов.

-обучать чтению слогов, слов аналитико-синтетическим способом.

- формировать навыки написания слогов, слов.

- знакомить со словами со сложной слоговой структурой (шапка, кошка), учить их анализировать, выкладывать из букв разрезной азбуки, читать и писать.

- формировать навыки преобразования слогов, слов с помощью замены букв, удаление или добавления букв (кол-укол).

- учить определять количество слов в предложении, их последовательность.

-учить выкладывать из букв разрезной азбуки и читать небольшие предложения.

-формировать навык беглого, сознательного, послогового чтения коротких текстов.

## **2.2. Программно-методический комплекс.**

### **2.2.1. Образовательная область "Речевое развитие".**

#### **Диагностический материал для обследования компонентов речи.**

1. Волкова Г.А. Альбом для исследования фонетической и фонематической стороны речи дошкольников/ Г.А Волкова. -СПБ.; Детство пресс, 2006.

2.Методические рекомендации для проведения профилактических осмотров по выявлению нарушений развития и речевой патологии у детей дошкольного возраста. Составители: участники методического объединения «Школа молодого логопеда» Ленинского района, г Челябинск. + (электронный вариант)

3. Иншакова О.Б. Альбом для логопеда. / О.Б. Иншакова. -М.: Владос,2008 г. + (электронный вариант)

4.Трубникова, Н. М. Структура и содержание речевой карты. – Екатеринбург: Ургпу, 1998. – 51 с.

5.Организация и содержание диагностической и коррекционно-развивающей работы с дошкольниками, имеющими отклонения в развитии. /ред.-сост. Г.Н. Лаврова, В.Я. Салахова. Челябинск: Издательство ИИУМЦ «Образование», 2007. - 329с.

6.Диагностическое пособие для обследования воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с ТНР. Приложение к речевой карте воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи. – Управление образования Ленинского района. Челябинск. 2010. + (электронный вариант)

#### **Программно-методический комплекс по образовательной области «Речевое развитие».**

##### **Примерный перечень.**

1. Чиркина.Г.В. Коррекция нарушений речи. -М.: Просвещение, 2009

2. Пожиленко.Е.А. Волшебный мир звуков и слов. -М.: Владос,2002

3. Жукова Н. Преодоление недоразвития речи у детей. М., 1994г.

4. Агранович.З.Е. Сборник домашних заданий для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с онр. - С.П.: Детство-Пресс,2002

5. Колесникова Е. Раз - словечко, два - словечко. М. Гном-Пресс, 1997г.

6. Коноваленко В. Домашние тетради для закрепления произношения звуков. М., 1998г.

7. Коноваленко. В. Коррекция произношения звуков: й, г, к, х. М., 1999г.

8. Крупенчук О. Готовим руку к письму. Рисуем по клеточкам. С.-П., Литера, 2005г

9. Крупенчук О. Научите меня говорить правильно. С.-П., 2005г.

10. Нищева Н.В. «Современная система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи». — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

11.Теремкова.Н.Э. «Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР»- 4 части. Москва. Изд. «ГНОМ» 2014г.

12.Нищева.Н.В. Программа коррекционно развивающей работы для детей с онр.

13.Гомзяк. О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет»- альбом упражнений по обучению грамоте детей старшей логогруппы. 1, 2 части. Москва, Изд. «ГНОМ» 2013г.

14. Гомзяк. О.С. «Говорим правильно в 5-6 лет»- конспекты фронтальных занятий в старшей логогруппе I, II, III период. Москва, Изд. «ГНОМ» 2009г.

15. Т.Б. Филичева, Г.В. Чиркина. Программа обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: МГОПИ, 1993

16. Т.Б. Филичева, Т.В. Туманова. Дети с фонетико-фонематическим недоразвитием. - М.: ГНОМ и Д., 2000

17. Ткаченко Т. Формирование лексико-грамматических представлений. М., 2005г.

### **2.2.3. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей, имеющие нарушение речи.**

#### ***Технологии развивающего обучения:***

1. Технологии, опирающиеся на познавательный интерес (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов),

2. На потребности самосовершенствования (Г.К. Селевко),

3. На индивидуальный опыт личности (технология И.С. Якиманской),

4. На творческие потребности (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер),

5. На социальные инстинкты (И.П. Иванов).

***1. Технологии, опирающиеся на познавательный интерес*** (Л.В. Занков, Д.Б. Эльконин - В.В. Давыдов)

Концептуальные идеи и принципы:

- активный деятельностный способ обучения (удовлетворение познавательной потребности с включением этапов деятельности: целеполагание, планирование и организацию, реализацию целей и анализ результатов деятельности)

- обучение с учетом закономерностей детского развития

- опережающее педагогическое воздействие, стимулирующее личностное развитие (ориентировка на «зону ближайшего развития ребенка»)

- ребенок является полноценным субъектом деятельности.

***2. Технологии, опирающиеся на потребности самосовершенствования*** (Г.К. Селевко)

Концептуальные идеи и принципы:

Технология саморазвивающего обучения включает в себя все сущностные качества технологий РО и дополняет их следующими важнейшими особенностями:

Деятельность ребенка организуется не только как удовлетворение познавательной потребности, но и целого ряда других потребностей саморазвития личности:

Целью и средством в педагогическом процессе становится доминанта самосовершенствования личности, включающая в себя установки на самообразование, на самовоспитание, на самоутверждение, самоопределение, саморегуляцию и самоактуализацию.

***3. Технологии, опирающиеся на индивидуальный опыт личности*** (технология И.С. Якиманской)

Концептуальные идеи и принципы:

- построение обучения «от ребенка», его субъектного опыта;

- определение цели проектирования обучения — развитие индивидуальных способностей ребенка;

- определение средств, обеспечивающих реализацию поставленной цели посредством выявления и структурирования субъектного опыта ребенка, его направленного развития в процессе обучения;

- организация процесса обучения на основе самостоятельности и свободы выбора (видов деятельности, партнеров, материалов и др.)

- обогащение, приращение и преобразование субъектного опыта в ходе активной деятельности.

#### **4. Технологии, опирающиеся на творческие потребности** (И.П. Волков, Г.С. Альтшуллер)

Концептуальные идеи и принципы:

- теоретические знания - катализатор творческого решения проблем и инструмент, основа творческой интуиции;
- взаимодействие на основе диалога всех возникающих точек зрения диалоговое взаимодействие
- уважение самости обучающегося, его уникальной позиции в мире;
- коллективная деятельность как средство создать мощное творческое поле;
- создание условий для проявления и формирования основных черт творческой деятельности.

#### **5. Технологии, опирающиеся на социальные инстинкты** (И.П. Иванов) (коллективные творческие дела)

Концептуальные идеи и принципы:

- идея включения детей в улучшение окружающего мира;
- идея соучастия детей в воспитательном процессе;
- коллективно – деятельностный подход к воспитанию: коллективное целеполагание, коллективная организация деятельности, коллективное творчество, эмоциональное насыщение жизни, организация соревновательности и игры в жизнедеятельности детей;
- комплексный подход к воспитанию;
- личностный подход, одобрение социального роста детей.

#### **Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности**

##### **Игровые технологии**

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

##### **Технологии проблемного обучения**

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.



### ***Информационно-компьютерные технологии***

Концептуальные идеи и принципы:

- компьютер – игровое средство решения познавательных задач;
- информация, представленная в игровой форме, стимулирует познавательную активность и интерес детей;
- образный тип информации, представленный на экране компьютера, соответствует возрастным и психологическим особенностям детского восприятия окружающей действительности;
- моделирование жизненных ситуаций, которые нельзя увидеть в повседневной жизни (путешествия в незнакомые страны, неожиданные и необычные эффекты) позволяет расширять границы познания ребенка
- выполнение заданий на компьютере позволяет работать в режиме самостоятельного выбора действий по достижению и исправлению полученных результатов, самостоятельного регулирования темпа и количества решаемых обучающих задач;
- в ходе выполнения того или иного задания ребенок учится планировать, выстраивать логику элемента конкретных событий, представлений, у него развивается способность к прогнозированию результата действий;
- поощрение ребенка при правильном решении познавательных задач самим компьютером - приобретение уверенности в собственных возможностях и способностях, условие формирования самооценки и самоконтроля.

***Технологии, основанные на коллективном способе обучения*** (В.Дьяченко, А.Соколов, А.Ривин, Н. Суртаева и др.)

#### **Технологии сотрудничества**

Концептуальные идеи и принципы:

- позиция взрослого как непосредственного партнера детей, включенного в их деятельность;
- уникальность партнеров и их принципиальное равенство друг другу, различие и оригинальность точек зрения, ориентация каждого на понимание и активную интерпретацию его точки зрения партнером, ожидание ответа и его предвосхищение в собственном высказывании, взаимная дополнительность позиций участников совместной деятельности;
- неотъемлемой составляющей субъект-субъектного взаимодействия является диалоговое общение, в процессе и результате которого происходит не просто обмен идеями или вещами, а взаиморазвитие всех участников совместной деятельности;
- диалоговые ситуации возникают в разных формах взаимодействия: педагог - ребенок; ребенок - ребенок; ребенок - средства обучения; ребенок – родители;
- сотрудничество непосредственно связано с понятием – активность. Заинтересованность со стороны педагога отношением ребенка к познаваемой действительности, активизирует его познавательную деятельность, стремление подтвердить свои предположения и высказывания в практике;
- сотрудничество и общение взрослого с детьми, основанное на диалоге - фактор развития дошкольников, поскольку именно в диалоге дети проявляют себя равными, свободными, раскованными, учатся самоорганизации, самодеятельности, самоконтролю.

#### **Проектная технология**

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребенка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к ее возникновению, включение ребенка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

– завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

### ***Технологии речевого развития***

#### **Развитие диалогического общения** (А.Г. Арушанова)

Фундаментальными составляющими проблемы развития речи детей дошкольного возраста, по мнению А.Г. Арушановой, являются диалог, творчество, познание, саморазвитие.

Технология направлена на формирование коммуникативной компетенции, в основе которой способность ребенка наладить общение с окружающими людьми при помощи вербальных и невербальных средств.

Образцы ведения диалога ребенок получает в общении со взрослыми, в процессе которого он обучается внеситуативному общению. Но в общении со взрослым речь ребенка более ситуативна, свернута, чем в общении со сверстниками. Именно общение со сверстниками обеспечивает ребенку развитие подлинной детской речевой самостоятельности.

А.Г. Арушанова отмечает важность целостного подхода к формированию диалогической речи детей дошкольного возраста, полноценный диалог немислим без установления диалогических отношений, без формирования инициативной и активной ответной позиции, партнерских отношений, овладение диалогом невозможно без освоения языка и средств невербальной коммуникации, без воспитания культуры речи.

В технологии «активизирующего общения» программным содержанием обучения выступает «несанкционированная» речевая активность каждого ребенка. При этом каждый сценарий активизирующего общения предусматривает возможности решения разнообразных задач речевого развития дошкольников – развитие лексической стороны речи, формирование грамматического строя языка, воспитание звуковой культуры речи и др.

Сценарии активизирующего общения опираются на классические исследования методики развития речи (Ф.А. Сохин, О.С. Ушакова), авторский языковой материал, игровые задания и проблемные ситуации нацелены на активизацию общения детей друг с другом, стимулируют инициативную произвольную речь детей.

В каждом сценарии главным является «неучебная» мотивация детской деятельности – дети не учатся пересказывать сказку, они играют в нее, они не учатся описывать игрушку, а придумывают про нее загадку. Коммуникативная и игровая мотивация таких форм работы, «недисциплинарные» приемы привлечения и удержания внимания детей обеспечивают эмоциональный комфорт каждому ребенку.

Данная технология диалогического типа, неурочная организация обучения родному языку обеспечивает не только эмоциональный комфорт и условия для общения со сверстниками, но и помогает решить разнообразные задачи развития детской речи.

#### **Азбука общения** (Л.М. Шипицына, О.В. Заширинская, А.П. Воронова, Т.А. Нилова)

Технология нацелена на формирование у взрослых людей ответственного отношения к воспитанию маленького человека, развитию различных форм контактов человека, живущего в цивилизованном обществе, а также с окружающим миром и людьми. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой разносторонний теоретический и практический психолого-педагогический курс для развития навыков межличностного взаимодействия детей от 3 до 6 лет со сверстниками и взрослыми.

Технология нацелена на формирование у детей представлений об искусстве человеческих взаимоотношений. В данном контексте «Азбука общения» представляет собой сборник специально разработанных игр и упражнений, направленных на формирование у детей эмоционально-мотивационных установок по отношению к себе, окружающим, сверстникам и взрослым людям, на создание опыта адекватного поведения в обществе, способствующего наилучшему развитию личности ребенка и подготовки его к жизни.

Центральной идеей технологии является установление взаимопонимания между родителями, детьми и педагогами. Девиз программы «Азбука общения» - Научись любить и понимать людей, и рядом с тобой всегда будут друзья!

Основным методом реализации технологии является один из ведущих методов развивающего обучения - метод сопереживания ситуации, который рассчитан на использование способности анализировать и чувствовать все, что происходит с ребенком. Он помогает точнее объяснить, а главное - прогнозировать поведение ребенка в той или иной конкретной жизненной ситуации.

Главная позиция взрослого – встать на место ребенка и проанализировать собственную реакцию:

- свои чувства – как эмоциональную реакцию на ситуацию;
- свои мысли – как идеи, возникающие в ответ на полученную информацию;
- свое поведение – как собственные действия в соответствии с чувствами и мыслями в конкретной ситуации.

Технология формирования навыков общения ориентирована на решение следующих задач:

- обучение пониманию себя и умению быть в мире с собой;
- воспитание интереса к окружающим людям, формирование потребности в общении;
- формирование умений и навыков взаимодействия в различных ситуациях с использованием разнообразных средств человеческого общения;
- развитие навыков анализа собственного речевого поведения и поведения других людей;
- развитие самоконтроля в общении и др.

Для решения названных задач рекомендованы следующие формы образовательной деятельности:

- развивающие игры (сюжетно-ролевые, театрализованные);
- этюды, импровизации;
- наблюдения, прогулки, экскурсии;
- моделирование и анализ ситуаций общения;
- сочинение историй и др.

### **Технология активизирующего обучения речи как средству общения (О.А. Белобрыкина)**

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение, следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Лингвистические игры, направлены на развитие различных видов речевой активности. Позволяют каждому ребенку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

### **Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста (Т.А. Ткаченко, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.)**

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоении элементарных математических представлений и др. В основе моделирования лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процесс обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и другие); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых

действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составлению описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А. Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

М.М. Алексеева и В.И. Яшина предлагают использовать абстрактные символы для замещения слов и словосочетаний, стоящих в начале каждой части повествования и рассуждения.

Одним из видов обучения рассказыванию в рамках работы по развитию связной речи детей дошкольного возраста является обучение творческому рассказыванию.

Для составления творческого рассказа с детьми дошкольного возраста целесообразнее всего использовать принцип замещения, когда модели помогают не только наглядно предоставить какой-либо объект, но и видоизменить его, экспериментировать с ним.

**Методы коррекции нарушений различения звуков по их дифференциальным признакам.** (В.А. Ковшиков.) В своей книге «Исправление нарушений различения звуков» В.А. Ковшиков описывает семь «универсальных» методов, которые могут быть применены при исправлении нарушений различения звуков

1. Метод «чистой» имитации.

Суть метода: логопед дает образец произношения, ребенок, подражая логопеду, повторяет.

2. Метод показа правильных артикуляций и воспроизведения их по подражанию. Существует несколько форм показа (которые желательно совмещать): зрительный; слуховой; кинестетический; осязательный.

• Зрительный показ - многообразен. Так, логопед демонстрирует артикуляцию смешиваемых звуков на себе, обращая внимание на сходство и различие положений и движений артикуляторных органов. Демонстрируются видимые и скрытые части артикуляции (в последнем случае артикуляция вынужденно и намеренно утрируется: логопед открывает рот и обращает внимание ребенка на скрытые ранее части артикуляции).

- Показ руками логопеда частей сравниваемых артикуляций, например, рука ладонью вниз с согнутыми пальцами – «горка» символизирует артикуляцию [С]. Ладони, сложенные ковшиком – («ковшик», «чашечка») – символизирует верхнюю артикуляцию [Ш].

- Показ артикуляционных муляжей, сопровождаемый сравнением артикуляций смешиваемых звуков.

- Показ разнообразных артикуляционных схем. Так к ним относятся «полные» профили артикуляций.

- Задания: по предлагаемой зрительной схеме ребенок производит должную артикуляцию, по акустическим характеристикам звуков находит должную графическую схему.

- Соотношение частей артикуляции с какими-либо предметами и сопоставление этих частей – предметов при дифференциации звуков

- Слуховой показ.

В данном случае сопоставляются те или иные акустические особенности, сравниваемых звуков. Полезно сравнение речевых звуков с неречевыми.

Кинестетический показ.

Эта форма работы занимает промежуточное место между методом показа и методом артикуляторных упражнений. Суть данного варианта показа состоит в формировании у ребенка осознаваемых им кинестетических опор. Ему разъясняют («показывают») характерные для сравниваемых звуков положения и движения артикуляционных органов, которые ребенок может ощутить в момент артикуляции.

- Осязательный показ.

Здесь учитываются разнообразные тактильно – вибрационные и температурные ощущения.

2. Метод опоры на сохранные звуки.

Идея метода заключается в использовании определенных характеристик правильно произносимых ребенком звуков для формирования звуков отсутствующих.

3. Метод артикуляторных упражнений.

Акцент в работе в данном случае падает не только и не столько на формирование необходимых для определенного звука движений, сколько на формирование у ребенка кинестетических противопоставлений, типичных для смешиваемых звуков с учетом их места, способа образования и кинетической структуры.

4. Метод механического воздействия.

В данном случае артикуляторные органы приводятся в нужное положение рукою (логопеда или ребенка), специальными инструментами (зондами, шпателями и др.) и иным образом. Применяя механическое воздействие, логопед должен постоянно фиксировать внимание ученика на различие положений и движений артикуляторных органов при производстве смешиваемых звуков, равно и на различии их звучаний.

5. Метод фонематического анализа.

В коррекции нарушений различения звуков этому методу среди комплекса взаимосвязанных методов, как правило, принадлежит ведущее место.

Фонематический анализ в данном случае выступает как умственные (чаще осознаваемые) операции, вынесенные во вне, как операции над языком.

Существует множество форм этих операций.

-Выделение звука на фоне слова.

-Вычленение звука.

-Определение места звука в слове.

-Определение положения звука по отношению к другим звукам.

-Определение последовательности звуков в слове.

-Определение порядка следования звуков в слове.

-Определение количества звуков в слове.

-Составление слов из заданной последовательности звуков (фонематический синтез).

-Операции фонематических представлений.

6. Метод связи звука и буквы.

Если ребенка начинают обучать грамоте, то необходимо как можно чаще связывать дифференцируемые звуки с соответствующими буквами и обращать внимание ребенка на разницу не только акустических и артикуляторных характеристик этих звуков, но и на разницу букв их обозначающих.

**Мнемотехника** (В.К. Воробьева, Т.А. Ткаченко, В.П. Глухов, Т.В. Большева, Л.Н. Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:

- методика использования сенсорно-графических схем (В.К. Воробьева);
- методика использования сенсорно-графических схем (Т.А. Ткаченко);
- методика использования блок-квадратов (В.П. Глухов);
- технология коллажа (Т.В. Большева) и др.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация.

По мнению авторов, использование мнемотехники в речевом развитии детей возможно во всех возрастных группах детского сада. При этом определение содержания мнемоквадратов, мнемодорожек и мнемотаблиц зависит от возрастных особенностей детей.

**Технологии развития речи детей, разработанные на основе методов и приемов ТРИЗ и РТВ** (Н.Н. Хоменко, Т.А. Сидорчук и др.)

Главная особенность «тризовских» технологий заключается в доходчивости и простоте подачи материала и формулировке сложной ситуации. Сказки, игровые и бытовые ситуации - это та среда, через которую ребенок научится применять «тризовские» решения встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы, которые черпает из тризовских игр и упражнений.

#### *1. Мозговой штурм или коллективное решение проблем*

Перед группой детей ставится проблема, каждый высказывает свое суждение, как можно ее решить. Важным является то, что неправильных решений не бывает, принимаются все варианты.

#### *2. Метод фокальных объектов (пересечение свойств в одном предмете)*

Выбирается два любых предмета, описываются их свойства. В дальнейшем эти свойства используются для характеристики создаваемого объекта. Затем проводится анализ предмета с позиции «хорошо-плохо».

#### *3. Морфологический анализ*

Создание новых объектов, с необычными свойствами (выбор свойств случайный).

#### *4. Системный оператор*

Составление характеристики избранного предмета (прошлое, настоящее, будущее по горизонтали и подсистемой, системой и надсистемой по вертикали).

#### *5. Технология обучения детей составлению загадок*

Обучение детей составлению загадок осуществляется по моделям, разработанным А.А. Нестеренко для младших школьников и адаптированным для детей дошкольного возраста.

#### *6. Технология обучения составлению текстов сказочного содержания*

Работа по обучению дошкольников составлению текстов сказочного содержания в условиях детского сада должна быть организована по двум направлениям:

1. Это игры и творческие задания, позволяющие ребенку усвоить различные варианты действий и взаимодействий героев, увидеть неограниченные возможности создания образов и их характеристик, узнать, что сказка может быть развернута в любом месте и в любое время. На этом этапе дети познают выразительные средства сказочного текста. Дети учатся делать фантастические преобразования реальных объектов с помощью типовых приемов фантазирования.

2. Создание педагогических условий для усвоения детьми некоторых моделей составления сказок: модель составления сказки с помощью метода «Каталога»; модель составления сказки с помощью метода «Морфологического анализа»; модель составления сказки с помощью метода «Системного оператора»; модель составления сказки с помощью типовых приемов фантазирования; модель составления сказки с помощью метода «Волшебного треугольника».

Сказка морально-этического типа создается на основе приемов типовых приемов фантазирования. В основе конфликтного типа сказки лежит метод «Волшебный треугольник».

Работа с детьми по сочинению сказок должна носить сначала коллективный характер, потом подгрупповой, затем дети составляют текст вдвоем или втроем. Далее ребенок сам сочиняет сказку по определенной модели.

### **Обучение детей творческому рассказыванию по картинам**

В основе технологии Т.А. Ткаченко – использование сюжетных картин в качестве наглядной опоры при обучении творческому рассказыванию. Заслуживает внимания предложенная автором классификация видов творческого рассказывания:

1. Составление рассказа с добавлением последующих событий.
2. Составление рассказа с заменой объекта.
3. Составление рассказа с заменой действующего лица.
4. Составление рассказа с добавлением предшествующих событий.
5. Составление рассказа с добавлением предшествующих и последующих событий.
6. Составление рассказа с добавлением объекта.
7. Составление рассказа с добавлением действующего лица.
8. Составление рассказа с добавлением объектов и действующих лиц.
9. Составление рассказа с изменением результата действия.
10. Составление рассказа со сменой времени действия.

В каждом из предложенных видов творческого рассказа содержится направление изменения сюжета. Данный прием хорошо работает и при формировании навыков творческого рассказывания на материале знакомых сказок. Вид творческого рассказа является основанием для трансформации сюжета сказки.

- В старших группах любое занятие начинается с исследовательской деятельности, поэтому применение такой педагогической технологии, как исследовательская деятельность – одна из составляющих любого занятия. Широкое применение в обучение детей получила такая технология, как знаково-символическая деятельность (моделирование). Этот прием помогает педагогам наглядно обозначить элементарные связи и отношения между предметами, объектами действительности.

Модели особенно эффективны при разучивании стихотворений. Суть заключается в следующем: ключевое слово или словосочетание в каждой стихотворной строчке «кодируется» подходящей по смыслу картинкой, таким образом, все стихотворение зарисовывается автоматически. После этого ребенок по памяти, опираясь на графическое изображение, воспроизводит стихотворение целиком. На начальном этапе предлагаю готовую план-схему, а по мере обучения ребенок активно включается в процесс создания своей схемы.

-Метод имитации

Метод имитации заключается в том, что и обучающий, и обучаемый говорят одно и то же, но по-разному: обучающий несколько энергичнее, чем в повседневном разговоре, артикулирует звуки своей речи и выразительно интонирует ее, а обучаемый слушает и повторяет, имитирует его речь, старается усвоить ре-чедвижения (артикуляции и модуляции голоса) и понять смысл (соотнести данные комплексы звуков с обозначаемыми предметами, действиями и т. д.). Для воспитателя при этом важно удержаться на уровне орфоэпической нормы и самому не имитировать произношение ребенка (не «сюсюкать», не «лялякать»). Этот метод применяется, начиная с самой ранней возрастной ступени и на всех последующих (не только в детском саду, школе, но и при обучении взрослых).

- Метод творческого рассказывания по Логиновой В.И., Максакову А.И., Поповой Н.И.:

придумывание предложения и завершение рассказа (воспитатель сообщает начало рассказа, его завязку, события и героев придумывают дети) реалистического или сказочного;

придумывание рассказа или сказки по плану воспитателя (большая самостоятельность в развитии содержания), Пеньевская Л.А. предлагает составлять план в естественной разговорной форме;

придумывание рассказа по теме, предложенной воспитателем (без плана). Ребенок выступает автором, выбирает содержание и форму, тема должна эмоционально настраивать, некоторые рассказы могут объединяться в серию по темам.

- В методике развития речи не существует строгой классификации творческих рассказов, но условно можно выделить следующие виды: рассказы реалистического характера; сказки; описания природы. В ряде работ выделяется сочинение рассказов по аналогии с литературным образцом (два варианта: замена героев с сохранением сюжета; изменение сюжета с сохранением героев). Чаще всего дети создают контаминированные тексты, поскольку им трудно давать описание, не включая в него действие, а описание сочетается с сюжетным действием.

- Логоритмика – комплексная система упражнений, игровых заданий на основе сочетания музыки, движения, слова. Логопедическая ритмика, направленная на решение коррекционных, образовательных и оздоровительных задач: улучшение речи детей с помощью воспитания ритма речи, развитие чувства ритма через движение посредством формирования слухового внимания.

### **Здоровьесберегающие технологии**

1. Элементы здоровьесберегающей технологии академика В.Ф.Базарного.

Занятия проводятся в режиме смены динамических поз. Часть занятия дети проводят стоя: они могут слушать, рассматривать удаленные предметы. Часть занятия дети проводят сидя. Тем самым сохраняется и укрепляется позвоночник, формируется осанка. Дети в начале могут стоять не более 3-5 минут. Затем длительность постепенно увеличивается до половины занятия.

2. Схемы зрительных траекторий используем для разминок и упражнений на зрительную координацию.

На потолке или стене располагаются различные зрительные ориентиры и детям предлагается найти глазами какую-либо игрушку или фигуру. Затем “пробежать” глазами по кругу, в обратную сторону, затем снизу-вверх, сверху вниз.

3. Дыхательная гимнастика (комплекс упражнений по методике Стрельниковой).

Каждое логопедическое занятие начинается с упражнений на активизацию дыхания, на формирование стереотипа правильного физиологического и речевого дыхания.

4. Фонетическая ритмика –

это система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала (звуков, слогов, слов, фраз).

Цели, которые определяют занятия по фонетической ритмике, заключаются в том, чтобы: соединить работу речедвигательного и слухового анализаторов с развитием общей моторики; развивать фонематический слух и использовать его в ходе формирования и коррекции произносительных навыков.

5. Су Джок терапия.

Стимуляция высокоактивных точек соответствия всем органам и системам, расположенных на кистях рук и стопах. Воздействие на точки стоп осуществляется во время хождения по ребристым



дорожкам, коврикам с пуговицами и т.д. На коррекционных занятиях происходит стимулирование активных точек, расположенных на пальцах рук при помощи различных приспособлений (шарики, массажные мячики, грецкие орехи, колючие валики). Эффективен и ручной массаж пальцев. Особенно важно воздействовать на большой палец, отвечающий за голову человека. Кончики пальцев и ногтевые пластины отвечают за головной мозг. Массаж проводится до появления тепла. Эту работу проводим на занятиях перед выполнением заданий, связанных с рисованием и письмом, в течение 1 минуты.

6. Кинезеологические упражнения, направленные на формирование и развитие межполушарного взаимодействия.

С этой целью в работе с детьми используется комплекс кинезеологических упражнений: "Колечко", "Кулак-ребро-ладонь", "Лезгинка", "Лягушка", "Ухо-нос", "Замок". А также упражнения направленные на развитие точности движений пальцев и способности к переключению с одного движения на другое.

7. Система работы по развитию мелкой моторики рук.

календарно-тематическое планирование пальчиковых игр в старшей и подготовительной группах согласно лексическим темам (игры проводятся на всех видах занятий);

графические диктанты по лексическим темам в подготовительной группе;

обводка шаблонов и штриховка изображений согласно лексическим темам на индивидуальных и подгрупповых занятиях;

различные задания в "сухом бассейне", с раздаточным материалом и т.д.

### **2.3. Организация образовательного процесса.**

Содержание образовательного процесса в группах компенсирующей направленности построено с учётом образовательной и коррекционной программы:

- «Примерная основная образовательная программа дошкольного образования» (ПООПДО); - «Основная образовательная программа дошкольной организации МАДОУ «ДС № 453 г. Челябинска» (ООП ДО);

- **Коррекционная программа:** «Вариативная примерная адаптированная основная образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) «с 3 до 7 лет». - Издание третье, переработанное и дополненное в соответствии с ФГОС ДО Н. В. Нищева – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2014

Структура образовательного процесса в группах компенсирующей направленности для детей с нарушением речи включает следующие компоненты:

- непосредственно образовательная деятельность по формированию лексико-грамматических категорий и развитию связной речи;

- непосредственно образовательная деятельность по развитию произносительной стороны речи и овладению элементарными навыками письма и чтения;

- индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность. Группы комплектуются с учетом схожести речевого дефекта детей. Проводится не менее двух раз в неделю с каждой подгруппой детей;

- индивидуальная коррекция речевой деятельности. Проводится не менее двух раз в неделю с каждым ребёнком на основе содержания индивидуальных коррекционно-развивающих планов;

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

- включенность педагога в деятельность наравне с детьми.

- добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

- свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

- открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

*Образовательная деятельность* реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Для успешной коррекции и развитию всех сторон речи у детей с ОНР в группе компенсирующей направленности ведётся работа с ребенком в семье по рекомендациям учителя-логопеда.

В группе компенсирующей направленности ведётся работа по взаимодействию педагогов:

-взаимодействие учителя-логопеда и воспитателей группы компенсирующей направленности.

Рекомендации учителя-логопеда фиксируются в тетради взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателей.

-взаимодействие специалистов МАДОУ «ДС № 453 г. Челябинска» и учителя-логопеда по развитию и коррекции речи у детей. Рекомендации фиксируются в карте взаимосвязи учителя-логопеда и специалистов.

Название	Логопед	Психолог	Музыкальный руководитель	Инструктор ЛФК	Педагог дополнительного образования по ИЗО деятельности	Педагог дополнительного образования по ЛЕГО конструированию	Примечание
Развитие мелкой и общей моторики							
Развитие артикуляционной моторики							
Развитие мимических мышц							
Развитие фонетико – фонематических процессов							
Развитие голоса							
Развитие лексико – грамматических категорий							
Развитие связной речи							

**При организации образовательной деятельности** специалисты используют различные формы работы с детьми;

Учитель-логопед: подгрупповая, индивидуальная.  
всех психических и речевых процессов.

Родители:

игры и упражнения на развитие артикуляционной моторики ребенка;

контроль, за выполнением заданий и правильным произношением поставленных звуков в самостоятельной речи ребенка;

выполнение рекомендации учителя-логопеда.

**В комплексно-тематическом плане** программы выделены следующие разделы:

-интеграция образовательных областей

-задачи НОД

-совместная деятельность педагога с детьми

-взаимодействие с социумом.

**При отборе программного материала** учитывается структура дефекта детей с ОНР.

На подгрупповых занятиях изучаются те звуки, которые правильно произносятся всеми детьми или уже поставленные на индивидуальных занятиях. После уточнения, расширения и обогащения словарного запаса и отработки грамматических категорий проводится работа по развитию связной речи, на базе пройденного речевого материала.

Индивидуальная коррекция речевой деятельности направлены на формирование артикуляционных укладов нарушенных звуков, их постановку, автоматизацию и развитие фонематического слуха и восприятия, уточнение и расширение словарного запаса, отработку лексико-грамматических категорий. Последовательность устранения выявленных дефектов звукопроизношения определяется индивидуально, в соответствии с речевыми особенностями каждого ребенка и индивидуальным перспективным планом. Постановка звуков осуществляется при максимальном использовании всех анализаторов.

Внимание детей обращается на основные элементы артикуляции звуков в период первоначальной постановки звуков, которая является лишь одним из этапов изучения нового звука. Частные приемы коррекции определяются и детализируются в зависимости от состояния строения и функции артикуляционного аппарата. При закреплении артикуляции последовательность позиции звука от наиболее благоприятной для произнесения к наименее благоприятной, от легкой к трудной устанавливается логопедом с учетом особенностей артикуляционной базы родного языка. При этом учитывается следующее:

-для первоначальной постановки отбираются звуки, принадлежащие к различным фонетическим группам;

-звуки, смешиваемые в речи, поэтапно отрабатываются отсрочено во времени;

-окончательное закрепление изученных звуков достигается в процессе дифференциации всех близких звуков.

Материал для закрепления правильного произношения звуков подбирается таким образом, чтобы он одновременно способствовал расширению и уточнению словаря, грамматически правильной речи, умению правильно строить предложения и способствовал развитию связной речи.

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Во время совместной деятельности учителя-логопеда и детей организуется двигательная деятельность, которая реализуется через проведение физкультминуток, игр на координацию речи с движением, физкультурные паузы.

Ежедневный объем непосредственно образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим и согласовывается с Управлением образования.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

#### **2.4. Модель образовательного процесса по формам образовательного процесса с учётом темы недели**

##### **Комплексно-тематическая модель**

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет учитель-логопед и утверждает на

методическом совете МАДОУ «ДС № 453», это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу учителя-логопеда, так как отбор тем является сложным процессом.

### **Предметно-средовая модель**

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает дидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Темообразующие факторы:

– реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

– воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое педагог читает детям;

– события, «смоделированные» педагогом (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

– события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Сочетание в программе **трех** подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. В виду специфики дошкольного возраста предпочтение отдается комплексно-тематической и средовой составляющим модели образовательного процесса.

Все эти факторы, могут использоваться учителем-логопедом для гибкого проектирования целостного коррекционно-образовательного процесса.

### **2.5. Календарь тематических недель.**

Основой календарно-тематического планирования является метод тематического восприятия окружающего мира дошкольниками. Выбирается тема недели, которая первоначально рассматривается в ходе непосредственно организованной образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим миром, все остальные формы работы продолжают предложенную тему, и так или иначе связаны с ней.

Календарно-тематическое планирование предполагает осуществление 34-х примерных тем. Реализация одной темы осуществляется в недельный срок. Программное содержание темы разрабатывается с учётом возрастных возможностей детей. Освоение одной и той же темы каждый год позволяет одновременно закреплять и усложнять образовательное содержание.

Календарь тематических недель имеет рекомендательный характер. Учитель-логопед имеет право вносить изменения и коррективы в календарно-тематический план.

**Календарь тематических недель в группах компенсирующей направленности для детей с общим недоразвитием речи.**

**Календарь тематических недель для детей ТНР старшей и подготовительной к школе группы на 2022-2023 учебный год**

№	Лексическая тема	Лексическая тема для групп ТНР	Дата
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1	«До свидания, лето», «Здравствуй, детский сад», «День знаний» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	Обследование детей.	01.09-09.09
2	«Мой дом», «Мой город», «Моя страна», «Моя планета» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	Обследование детей.	12.09-16.09
3	«Урожай»	«Урожай» «Овощи» «Фрукты»	19.09-23.09
4	«Краски осени»	«Краски осени»(признаки осени) «Грибы»	26.09 -30.09
<b>ОКТАБРЬ</b>			
5	«Животный мир» (домашние, дикие животные, животные жарких стран, животные севера) - тема определяется в соответствии с возрастом детей	«Домашние животные и их детёныши» «Домашние птицы»	03.10-07.10
6	«Я - человек»	«Я – человек. Части тела человека»	10.10-14.10
7	«Народная культура и традиции»	«Деревья» (поделки из дерева)	17.10-21.10
8	«Наш быт»	«Мебель»	24.10-28.10
<b>НОЯБРЬ</b>			
9	«Дружба», «День народного единства» - тема определяется в соответствии с возрастом детей	«Перелётные птицы»	31.10-04.11
		«Одежда» «Обувь» «Головные уборы»	07.11-11.11
10	«Транспорт»	«Транспорт»	14.11-18.11
11	«Здоровей-ка»	«Ягоды. Витамины»	21.11-25.11
12	«Кто как готовится к зиме»	«Дикие животные и их детёныши»	28.11- 02.12
<b>ДЕКАБРЬ</b>			
13	«Здравствуй, зимушка-зима!»	«Зима, Зимние забавы»	5.12-09.12
14	«Город мастеров»	«Профессии. Инструменты»	12.12-16.12
15	«Новогодний калейдоскоп»	«Зимующие птицы»	19.12-23.12
16	«Новогодний калейдоскоп»	«Новогодний калейдоскоп»	26.12-30.12
<b>ЯНВАРЬ</b>			
17	«В гостях у сказки»	«В гостях у сказки»	09.01-13.01
18	«Этикет»	«Посуда. Этикет»	16.01-20.01
19	«Моя семья»	«Моя семья»	23.01-27.01
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
20	«Азбука безопасности»	«Азбука безопасности. Электроприборы»	30.01 – 03.02
21	«Маленькие исследователи»	«Животные Севера»	06.02-10.02
22	«Миром правит доброта»	«Зоопарк. Животные жарких стран»	13.02-17.02
23	«Наши защитники»	«Наши защитники»	20.02-24.02
<b>МАРТ</b>			
24	«Быть здоровыми хотим»	«Продукты питания»	27.02 - 03.03
25	«Женский день»	«Женский день»	06.03-10.03
26	«Весна шагает по планете»	«Весна шагает по планете»	13.03-17.03
27	«Встречаем птиц»	«Встречаем птиц»	20.03-24.03
28	«День смеха», «Цирк», «Театр» - тема	«День смеха», «Цирк», «Театр»	27.03 -31.03

	<i>определяется в соответствии с возрастом детей</i>		
<b>АПРЕЛЬ</b>			
29	«Волшебница вода»	«Рыбы аквариумные, речные, морские, обитатели океана»	03.04-07.04
30	«Космос», «Приведем в порядок планету»	«Космос», «Приведем в порядок планету»	10.04-14.04
31	«Мир природы»	«Насекомые»	17.04-21.04
32	«Праздник весны и труда»	«Цветы и цветущие растения»	24.04-28.04
<b>МАЙ</b>			
33	«День победы»	«День победы»	02.05-12.05
34	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие» - <i>тема определяется в соответствии с возрастом детей</i>	«До свидания, детский сад. Здравствуй, школа», «Вот мы какие стали большие»	15.05-26.05

### 2.6. Расписание образовательной деятельности.

**Рекомендованное расписание образовательной деятельности учителя-логопеда для детей старшей группы (5-6 лет) для детей с нарушениями речи (ОНР).**

Формы логопедической непосредственно образовательной деятельности	Виды логопедической непосредственно образовательной деятельности	Количество в неделю		
		Периоды		
		1	2	3
Фронтальные	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие самостоятельной фразовой речи.	1	1	1
	Формирование произносительной стороны речи и подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	2	2	2
Индивидуально-подгрупповые	Коррекция индивидуальных речевых недостатков. Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность	не менее двух раз в неделю		

**Рекомендованное расписание образовательной деятельности учителя-логопеда для детей подготовительной к школе группе (6-7 лет) для детей с нарушениями речи (ОНР)**

Формы образовательной деятельности	Виды образовательной деятельности	Количество в неделю		
		Периоды		
		1	2	3

Фронтальные	Формирование лексико-грамматических средств языка и развитие самостоятельной фразовой речи.	1	1	1
	Совершенствование произносительной стороны речи и подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.	2	2	2
Индивидуально-подгрупповые	Коррекция индивидуальных речевых недостатков.  Индивидуально-подгрупповая образовательная деятельность	не менее двух раз в неделю		

**2.7. Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий (Циклограмма).**

Циклограмма работы учителя-логопеда

День недели	Время	Вид деятельности	Количество часов
Понедельник	8.00-9.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность.	4
	9.00 -9.30	Фронтальная образовательная деятельность по совершенствованию произносительной стороны речи и подготовке к овладению элементарными навыками чтения и письма	
	9.40-10.10		
	10.10-12.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность	
Вторник	8.00 — 12.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность	4
Среда	8.00 - 9.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность.	4
	9.00 -9.30	Фронтальная образовательная деятельность по совершенствованию произносительной стороны речи и подготовке к овладению элементарными навыками чтения и письма	
	9.40-10.10		
	10.10 - 12.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность	
Четверг	14.00-15.15	Работа с документацией. Консультации для педагогов	4
	15.15-15.45	Индивидуально – подгрупповая коррекционная образовательная деятельность	
	15.55-17.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность	
	17.00-18.00	Работа с родителями	

Пятница	8.00- 9.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность	4
	9.00 -9.30	Фронтальная образовательная деятельность по формированию лексико-грамматических средств языка и развитию самостоятельной фразовой речи	
	9.40-10.10		
	10.10-12.00	Индивидуальная коррекционная образовательная деятельность	
Месячная нагрузка: Недельная нагрузка:			1 ставка 20

Регламент реализации индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи, их интеграцию в образовательном учреждении и освоение ими основной образовательной программы дошкольного образования разрабатывается на основе полученных результатов диагностического изучения детей, рекомендаций ПМПк дошкольной образовательной организации.

Циклограмма деятельности учителя-логопеда в группах компенсирующей направленности составлена в соответствии с примерным перечнем основных видов совместной деятельности учителя-логопеда и детей, имеющих нарушение речи, основной образовательной программы, взаимодействия с педагогами группы и специалистов ДОУ. В циклограмме отражается работа с родителями и работа с документами.

## 2.8. Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие» в группах компенсирующей направленности.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Фактическая беседа. Мимические, логоритмические, артикуляционные	Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры-драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок, стихов.



<p>проблемных ситуаций Работа по обучению: - пересказу с опорой на вопросы воспитателя -составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -пересказу по серии сюжетных картинок -пересказу по картине -пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Разучивание скороговорок, чистоговорок <b>Индивидуальная работа</b> Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p>	<p>деятельность детей</p>	
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Игры-драматизации Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

## 2.9. Психолого-педагогическое сопровождение детей.

В дошкольной образовательной организации компенсирующей направленности работает психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк). Это постоянно действующий, скоординированный, объединённый общими целями коллектив специалистов, деятельность которых направлена на своевременное обеспечение каждому ребенку адекватных условий для развития, воспитания, получения полноценного образования.

Консилиум образовательного учреждения действует на основе соответствующего Положения Министерства образования (Приказ 27/901-6 от 27.03.2000).

Дошкольный ПМПк в своей деятельности руководствуется Конвенцией ООН о правах ребенка, Законом РФ «Об образовании», документами регионального министерства образования по нормативно-методической базе воспитательно-образовательного процесса, решениями Министерства РФ, соответствующими инструкциями по приему детей в специальные (коррекционные) дошкольные образовательные учреждения компенсирующего вида и специальные (коррекционные) группы ДОУ комбинированного вида, Положением о психолого-медико-педагогической службе образовательного учреждения. ПМПк является основной функциональной единицей психолого-медико-педагогической службы ДОУ. ПМПк ДОУ создается приказом руководителя ДОУ. Общее руководство ПМПк возлагается на руководителя дошкольного образовательного учреждения.

Целью организации ПМПк является создание целостной системы, обеспечивающей оптимальные педагогические условия для детей с трудностями в обучении в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, уровнем актуального развития, состоянием соматического здоровья.

В этом нормативном документе определена деятельность консилиума и перечень необходимой документации. Согласно данному документу для реализации рекомендаций назначается ведущий специалист (учитель-дефектолог или учитель-логопед, или воспитатель ДООУ, или другой специалист), проводящий коррекционно-развивающее обучение или внеурочную специальную (коррекционную) работу. Ведущий специалист проводит психолого-педагогическое обследование детей с ОВЗ с целью выявления их особых образовательных потребностей, проводит коррекционно-развивающую работу и отслеживает динамику развития ребенка и эффективность оказываемой ему помощи.

Комплексное сопровождение в ДООУ можно определить, как «Систему профессиональной деятельности «команды» специалистов, направленной на создание социально-психологических условий для успешного обучения и развития каждого ребёнка независимо от уровня его способностей и жизненного опыта в конкретной социальной среде. В приложении № 1 предлагается: «Комплексное сопровождение детей в детском саду», под ред. О. Щепиной).

### **2.9.1. Психолого-педагогическое обследование детей имеющие нарушение речи в группах компенсирующей направленности с целью выявления их особых образовательных потребностей.**

Комплексное диагностическое изучение детей в группах компенсирующей направленности (начало учебного года) проводится специалистами - **учитель-логопед, воспитатель, педагог психолог, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию.**

**Цель:** выявить уровень возможного освоения образовательной программы ребенком, индивидуальные особенности развития ребенка в зависимости от первичного нарушения и на основе полученных результатов разработать каждым специалистом *индивидуальные планы коррекционно-развивающей работы.*

Комплексное диагностическое обследование речи детей учителем-логопедом в группах компенсирующей направленности осуществляется в первые две недели сентября. В процессе обследования речи ребёнка заполняется речевая карта и **мониторинг речевого развития детей**, формулируется логопедическое заключение и разрабатывается план индивидуальной работы с ребенком на учебный год. Речевая карта заводится на каждого ребёнка, зачисленного в группу компенсирующей направленности для детей с нарушением речи.

Речевая карта и мониторинг речевого развития позволяют увидеть динамику развития и достижения ребенка в процессе обучения, выбрать оптимальные методы и приемы работы на каждом этапе, предусмотреть усложнения речевого и учебного материала. Вариант речевой карты представлен в приложении №2.

В середине учебного года (декабрь, январь) учитель-логопед ДООУ осуществляет профилактические осмотры детей дошкольного возраста, посещающие ДООУ. Профилактические осмотры детей осуществляются на основании приказа районного управления образования.

Цель: выявить детей группы «риска» по речевому развитию, детей с ОВЗ. Результаты профилактических осмотров заносятся в «Журнал профилактических осмотров детей дошкольного возраста», составляется отчет по результатам диагностики детей. Отчет сдаётся в РПППК Ленинского района.

### **2.9.2 Структура плана индивидуальной работы по логопедической коррекции.**

#### **План индивидуальной коррекционной логопедической работы в ДООУ № с воспитанником группы компенсирующей направленности для детей с ТНР**

№ п/п	Направления работы	Первый год обучения 20__20__ учебный год	Второй год обучения 20__20__ учебный год
1	<b>Общие знания ребенка</b>	<b>Формировать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание своего имени, фамилии, адреса, телефона, состава семьи;</li> <li>• представление о</li> </ul>	<b>Закреплять:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знание своего имени, фамилии, адреса, телефона, состава семьи;</li> <li>• представление о</li> </ul>

		<p>пространственном расположении предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие целостного образа предмета;</li> <li>• знания об основных цветах, оттенках;</li> <li>• знания о форме;</li> <li>• знания о величине;</li> <li>• знание названий, характерных особенностей времен года.</li> </ul>	<p>пространственном расположении предметов;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие целостного образа предмета;</li> <li>• знания об основных цветах, оттенках;</li> <li>• знания о форме;</li> <li>• знания о величине;</li> <li>• знание названий, характерных особенностей времен года.</li> </ul>
2	<b>Моторика пальцев рук</b>	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• повышенный/пониженный тонус рук с помощью специальных упражнений;</li> <li>• умение переключать движения рук;</li> <li>• содружественность движений рук.</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• нормализованный тонус рук.</li> <li>• умение переключать движения рук;</li> <li>• содружественность движений рук;</li> </ul>
3	<b>Просодическая сторона речи</b>	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• правильное физиологическое и речевое дыхание.</li> <li>• мягкую атаку голоса при произнесении гласных, работать над плавностью речи;</li> <li>• правильный темп речи.</li> <li>• силу голоса: говорить громко, тихо, шёпотом.</li> <li>• чёткость дикции с использованием шёпотной речи.</li> <li>• тембровую окраску голоса.</li> <li>• интонационно выразительную, эмоционально окрашенную речь.</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• длительность речевого выдоха;</li> <li>• темп и ритм речи, чёткость дикции, интонационную выразительность речи в повседневном общении;</li> <li>• звучность и подвижность голоса (быстрое изменение по силе, высоте, тембру);</li> <li>• интонационную выразительность, эмоциональную окраску речи.</li> </ul>
4	<b>Артикуляционная моторика</b>	<p><b>Формировать:</b> повышенный/пониженный мышечный тонус, подвижность губ, языка, щек, нижней челюсти, мягкого неба при помощи артикуляционных упражнений.</p>	<p><b>Развивать:</b> нормализованный мышечный тонус, подвижность губ, языка, щек, нижней челюсти, мягкого неба при помощи артикуляционных упражнений.</p>
5	<b>Звукопроизношение</b>	<p><b>Формировать:</b> правильное произношение в речи: [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Щ], [Ч], [Л], [Л'], [Р], [Р'] и других звуков</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p><b>Развивать:</b> правильное произношение в речи: [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Щ], [Ч], [Л], [Л'], [Р], [Р'] и других звуков</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
6	<b>Дифференциация звуков в</b>		<p><b>Развивать:</b> умение дифференцировать в</p>

	произношении (с подготовительной группой)		произношении поставленные звуки и [К]-[Х], [Л']-[Й], [С']-[Ц], [С]-[Ш], [З]-[Ж], [Ч]-[Щ], [Т']-[Ч], [Л]-[Р], [Л']-[Р']
7	<b>Фонематические процессы</b> (фонетический слух, фонематическое восприятие)	<b>Формировать умение:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• узнавать и различать неречевые звуки;</li> <li>• различать гласные и согласные звуки;</li> <li>• анализировать звуко сочетания гласных;</li> <li>• дифференцировать согласные звуки по твердости-мягкости, звонкости – глухости;</li> <li>• выделять звук из ряда гласных (согласных) звуков, слог с заданным звуком из ряда слогов, в слове;</li> <li>• выделять начальный ударный гласный, гласные в середине, в конце слова и конечный согласный звук;</li> <li>• анализировать обратные и прямые слоги;</li> <li>• анализировать односложные слова</li> </ul>	<b>Развивать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знания о гласных и согласных звуках, их признаках;</li> <li>• представление о твердости – мягкости, глухости – звонкости согласных звуков;</li> <li>• умение дифференцировать согласные звуки по твердости – мягкости, глухости – звонкости;</li> <li>• умение определять наличие, место звука в слове;</li> <li>• умение подбирать слова на заданный звук и слова с этим звуком в определенной позиции (начало, середина, конец);</li> <li>• умение определять, какой по счету слог с изучаемым звуком;</li> <li>• умение находить слова с определенным количеством слогов.</li> </ul>
8	<b>Слоговая структура слова</b>	<b>Формировать: навык</b> практического употребления различных слоговых структур и слов доступного звуко-слогового состава.	<b>Развивать:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• произношение многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них;</li> <li>• умение употреблять в речевом контексте слова сложной слоговой структуры и звуконаполняемости.</li> </ul>
9	<b>Словарный запас</b>	<b>Формировать и обогащать словарный запас и умения в словообразовании:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имен существительных;</li> <li>• обобщающих слов;</li> <li>• названий детенышей животных и птиц;</li> <li>• глагольного словаря;</li> <li>• объяснения слов, переносных значений целых выражений;</li> <li>• антонимов, синонимов;</li> <li>• названий профессий;</li> <li>• образования качественных прилагательных;</li> </ul>	<b>Совершенствовать и обогащать словарный запас и умения в словообразовании:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• имен существительных;</li> <li>• обобщающих слов;</li> <li>• названий детенышей животных и птиц;</li> <li>• глагольного словаря;</li> <li>• объяснения слов, переносных значений целых выражений;</li> <li>• антонимов, синонимов;</li> <li>• названий профессий;</li> <li>• образования качественных прилагательных;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• образования относительных прилагательных;</li> <li>• образования притяжательных прилагательных;</li> <li>• образования существительных и прилагательных в уменьшительно-ласкательной форме;</li> <li>• образования родственных слов.</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• образования относительных прилагательных;</li> <li>• образования притяжательных прилагательных;</li> <li>• образования существительных и прилагательных в уменьшительно-ласкательной форме;</li> <li>• образования родственных слов.</li> </ul>
10	<b>Грамматический строй речи</b>	<p><b>Формировать умения в образовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• единственного и множественного числа имен существительных;</li> <li>• глаголов прошедшего времени мужского, женского, среднего рода;</li> <li>• согласования прилагательных с существительными;</li> <li>• существительных винительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных родительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных дательного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных творительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных предложного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных во множественном числе в родительном падеже;</li> <li>• в согласовании числительных 2 и 5 с существительными;</li> <li>• понимании предлогов.</li> </ul>	<p><b>Развивать умения в образовании:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• единственного и множественного числа имен существительных;</li> <li>• глаголов прошедшего времени мужского, женского, среднего рода;</li> <li>• согласования прилагательных с существительными;</li> <li>• существительных винительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных родительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных дательного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных творительного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных предложного падежа, единственного числа;</li> <li>• существительных во множественном числе в родительном падеже;</li> <li>• в согласовании числительных 2 и 5 с существительными;</li> <li>• употреблении предлогов.</li> </ul>
11	<b>Связная речь</b>	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическую и монологическую формы речи;</li> <li>• навык составления простых предложений по вопросам, демонстрации действий, по</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение составлять конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</li> <li>• умение составлять</li> </ul>

		<p>картинке, по моделям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение составлять наиболее доступные конструкции сложносочиненных и сложноподчиненных предложений;</li> <li>• умение составлять короткие рассказы по картине, серии картин, рассказы-описания, пересказ с использованием отработанных синтаксических конструкций.</li> </ul>	<p>рассказы-описания о предмете по отработанным лексическим темам с использованием составленного плана;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение составлять короткие рассказы по теме, сюжетной картине, по серии сюжетных картин, из личного опыта, рассказы-описания, пересказ с использованием отработанных синтаксических конструкций.</li> </ul>
12	<p><b>Готовность к овладению элементарным и навыками письма и чтения</b></p> <p>1. Навыки звукового анализа и синтеза</p>	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проводить звукобуквенный анализ звуковых сочетаний;</li> <li>• умение преобразовывать прямые и обратные слоги и односложные слова;</li> <li>• умение анализировать слова, определяя: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ количество звуков,</li> <li>✓ количество гласных и согласных;</li> <li>✓ место каждого звука и т.д.</li> </ul> </li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• умение анализировать звуковой ряд, состоящий из двух - трех - четырех гласных звуков;</li> <li>• умение осуществлять звукобуквенный анализ и синтез прямых и обратных слогов;</li> <li>• умение проводить звуко-слоговой анализ и синтез на основе наглядно-графических схем слов;</li> <li>• умение анализировать слова, определяя: <ul style="list-style-type: none"> <li>✓ количество звуков,</li> <li>✓ количество гласных и согласных,</li> <li>✓ место каждого звука,</li> <li>✓ определение впередистоящего звука и последующего и т.д.;</li> </ul> </li> <li>• умение анализировать слова сложной слоговой структуры.</li> </ul>
	2. Навыки чтения коротких текстов	<b>Формировать:</b> навыки чтения слогов, слов, предложений.	<b>Развивать</b> навык сознательного чтения слов, предложений, небольших текстов.
	3. Графо-моторные навыки	<p><b>Формировать умение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на листе бумаги;</li> <li>• видеть границы рабочей строки;</li> <li>• воспроизводить графическое изображение букв, соответствующие изучаемым звукам, их опико-пространственные и графические признаки;</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• графическое изображение строчных и прописных букв, соответствующие изучаемым звукам, их опико-пространственные и графические признаки;</li> <li>• умение различать буквы, напечатанные разным шрифтом;</li> <li>• опико-пространственных ориентировок на странице</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>печатать буквы, слоги, слова;</li> <li>оптико-пространственные ориентировки «в рабочей строке»;</li> <li>умение печатать прописные буквы в рабочей строке, соблюдая границы страницы, рабочей строки.</li> </ul>	<p>тетради, в строке, в клетке;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>умение печатать буквы, слоги, слова, предложения.</li> </ul> <p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>оптико-пространственные ориентировки «в рабочей строке», «выше рабочей строки», «ниже рабочей строки»;</li> <li>умение печатать прописные и строчные буквы в рабочей строке, соблюдая границы страницы, клетки, рабочей строки.</li> </ul>
13	<b>Психические функции, тесно связанные с речевой деятельностью</b>		
	Внимание	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устойчивость;</li> <li>объем;</li> <li>способность к переключению.</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>устойчивость;</li> <li>объем;</li> <li>способность к переключению.</li> </ul>
	Память	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>произвольную память с достаточным объемом запоминания, точностью восприятия и воспроизведения;</li> <li>словесно-логический вид.</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>произвольную память с достаточным объемом запоминания, точностью восприятия и воспроизведения;</li> <li>словесно-логический вид.</li> </ul>
	Мышление	<p><b>Формировать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать задания;</li> <li>выделять главное в содержании;</li> <li>устанавливать причинно-следственные зависимости;</li> <li>делать выводы, сравнивать, обобщать, классифицировать и т.д.;</li> <li>самостоятельно выполнять задания.</li> </ul>	<p><b>Развивать умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>понимать задания;</li> <li>выделять главное в содержании;</li> <li>устанавливать причинно-следственные зависимости;</li> <li>делать выводы, сравнивать, обобщать, классифицировать и т.д.;</li> <li>самостоятельно выполнять задания.</li> </ul>
	Эмоционально-волевая сфера	<p><b>Формировать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самоконтроль;</li> <li>саморегуляцию поведения;</li> <li>мотивационную готовность к обучению;</li> <li>познавательную активность.</li> </ul>	<p><b>Развивать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>самоконтроль;</li> <li>саморегуляцию поведения;</li> <li>мотивационную готовность к обучению;</li> <li>познавательную активность.</li> </ul>
14	Рекомендации специалистам ДОУ	..... ..... ..... .....	..... ..... ..... .....

		..... ..... ..... .....	..... ..... ..... .....
15	Консультации специалистов	оториноларинголога, невролога, ортодонта, психиатра, педиатра, сурдолога, стоматолога, психолога и др.....	оториноларинголога,, невролога, ортодонта, психиатра, педиатра, сурдолога, стоматолога, психолога и др.....
16	Дата заполнения		

*Перспективный план индивидуальной работы составляется на учебный год и его структурные компоненты должны быть направлены на формирование образовательных компетентностей (по образовательным областям) и социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребёнка, т.е. соответствовать федеральному государственному стандарту дошкольного образования.*

### **2.9.3. Мониторинг динамики развития речи детей.**

Для успешной реализации коррекционной программы и отслеживания динамики речевого развития каждого ребёнка был разработан «Мониторинг уровня формирования компонентов речи воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МБДОУ».

**Мониторинг** – процесс отслеживания состояния объекта (системы или сложного явления) с помощью непрерывного или периодически повторяющегося сбора данных, представляющих собой совокупность определенных ключевых показателей. (Дошкольное образование. Словарь терминов / (Сост. Виноградова Н.А. и др.) – М.: Айрис – пресс, 2005)

**Диагностика** – процедура и совокупность способов проверки успешности усвоения учебного материала. (Дошкольное образование. Словарь терминов / (Сост. Виноградова Н.А. и др.) – М.: Айрис – пресс, 2005)

Учитель-логопед проводит диагностику и заполняет таблицы мониторинга уровней сформированности речевого развития **дважды в год**: в начале учебного года и в конце года.

## **3. Организационный раздел**

### **3.1. Особенности организации, развивающей предметно пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства Организации, Группы, а также территории, прилегающей к Организации или находящейся на небольшом удалении, приспособленной для реализации Программы (далее - участок), материалов, оборудования и инвентаря для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает:

- реализацию различных образовательных программ;
- учет национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;
- учет возрастных особенностей детей.

Развивающая предметно-пространственная среда является содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.



Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания (в том числе техническими), соответствующими материалами, в том числе расходным игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарём (в соответствии со спецификой Программы).

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);

- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

- возможность самовыражения детей.

Для детей раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.

Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей;

Полифункциональность материалов обеспечивает:

- возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм и т.д.;

- наличие в организации или группе полифункциональных (не обладающих жёстко закреплённым способом употребления) предметов, в том числе природных материалов, пригодных для использования в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).

Вариативность среды предполагает:

- наличие в организации или группе различных пространств (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей;

- периодическую сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.

Доступность среды предполагает:

- доступность для воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, всех помещений, где осуществляется образовательная деятельность;

- свободный доступ детей, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности;

Безопасность предметно-пространственной среды предполагает соответствие всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

Среда обеспечивает:

- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства дошкольной организации (группы, участка);

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в разных видах детской деятельности;

- охрану и укрепление их здоровья, учёт особенностей и коррекцию недостатков их развития;

- возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе младенческого, раннего и дошкольного возрастов) и взрослых со всей группой и в малых группах;

- двигательную активность детей, а также возможности для уединения; учёт национально-культурных, климатических условий, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- учёт возрастных особенностей детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов.

Предметно-развивающая среда в ДОО выполняет образовательную, развивающую, воспитывающую, стимулирующую, организационную, коммуникационную, социализирующую и другие функции. Она направлена на развитие инициативности, самостоятельности, творческих проявлений ребёнка, имеет характер открытой незамкнутой системы, способной к корректировке и развитию.

Окружающий предметный мир пополняется, обновляется в соответствии с возрастными возможностями ребенка.

При проектировании развивающей предметно-пространственной среды учитывается целостность образовательного процесса в образовательных областях.

Обеспечение образовательной деятельности в социально-коммуникативной области.

В групповых и других помещениях, предназначенных для образовательной деятельности детей (музыкальном, физкультурном зале, изостудии, лего-кабинете) создаются условия для общения и совместной деятельности детей со взрослыми и сверстниками.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для развития игровой деятельности. Для этого в групповых помещениях, а также на прогулочных участках находится оборудование, игрушки и материалы для разнообразных сюжетно-ролевых и дидактических игр. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для познавательно-исследовательского развития детей. Для этого во всех группах созданы уголки природы и опытно-экспериментальной деятельности, математические уголки (в группах раннего возраста уголки сенсорного развития), уголки будущего школьника в подготовительных к школе группах. Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для физического развития воспитанников: музыкальный и физкультурный зал оборудован всем необходимым

музыкальным, спортивным инвентарём, имеются спортивные площадки на улице. Для обеспечения двигательной активности воспитанников во всех группах оборудованы уголки физического саморазвития.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для художественно-эстетического развития детей. Музыкальный зал, изостудия оснащены всем необходимым оборудованием и материалами. В каждой группе оборудованы уголки: музыкальный, театральный, изобразительной деятельности, которые оснащены в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями воспитанников.

Предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает условия для речевого развития детей. Во всех возрастных группах оформлены уголки речевой активности, уголки книги, оснащённые разнообразным практическим материалом для организации речевых игр и занятий.

Для коррекции речевых нарушений воспитанников в ДОО имеются три кабинета учителей-логопедов, оснащённые в соответствии с требованиями Программы.

В ДОО созданы условия для информатизации образовательного процесса.

Для этого в групповых помещениях, кабинетах специалистов, музыкальном и физкультурном зале, изостудии, лего-кабинете имеется оборудование для использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе (стационарные и мобильные компьютеры, интерактивное оборудование, принтеры и т. п.).

Компьютерно-техническое оснащение используется для различных целей:

- для демонстрации детям познавательных, художественных, мультипликационных фильмов, литературных, музыкальных произведений и др.;
- для поиска в информационной среде материалов, обеспечивающих реализацию основной образовательной программы;
- для предоставления информации о Программе семье, всем заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;
- для обсуждения с родителями (законными представителями) детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Для реализации программы «Наш дом Южный Урал» в каждой группе созданы специально оборудованные уголки в соответствии с тематикой и возрастными особенностями детей: во-вторых, младших группах - «Моя семья», в средних группах - «Наш детский сад», в старших группах - «Челябинск – город мой родной», в подготовительных к школе группах - «Мы живём на Южном Урале».

### **3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.**

Методические материалы и технические средства, перечисленные в данном разделе, обеспечивают выполнение «Рабочей программы» и соответствуют дидактическим, методическим и коррекционным принципам.

*Мною составлен примерный список материалов и пособий для кабинета учителя-логопеда. В течении года кабинет пополняется материалами.*

### **3.3. Оснащение кабинета учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности.**

#### **Кабинет учителя-логопеда**

**Цель:** реализация индивидуально ориентированных коррекционных мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей детей с нарушениями речи.

Кабинет учителя-логопеда представляет одно из звеньев единой системы коррекционной службы в образовании **МАДОУ ДС № 453**. Он предназначен для оказания своевременной квалифицированной консультативно-методической, диагностической, коррекционной помощи детям, родителям и педагогам по вопросам развития, обучения, воспитания, адаптации ребенка с нарушением речи, детей с ограниченными возможностями.

Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях:

- Помощь детям. Коррекция и исправление всех сторон речи. Повышение уровня познавательного развития детей.
- Помощь родителям. Индивидуальные консультации для родителей по состоянию речи ребёнка.
- Помощь педагогам **МАДОУ ДС № 453**. Консультации для педагогов **МАДОУ ДС № 453** и педагогов групп компенсирующей направленности.

В логопедическом кабинете ведётся:

#### **Диагностическая работа**

- обследование ребенка с целью определения соответствия его психического развития возрастным нормам и уровня овладения необходимыми навыками и умениями. Диагностика речи ребёнка, заполнение речевых карт, анализ мониторинга.

- Проведение профилактических осмотров детей МБДОУ. Выявление детей с нарушением речи: с ограниченными возможностями здоровья.

**Развивающая и коррекционная работа.** Совместная деятельность логопеда и ребёнка по коррекции всех сторон речи. Постановка звуков, автоматизация и дифференциация звуков, развитие словаря, грамматического строя речи, связной речи, фонетических процессов, психических процессов.

#### **Консультативная работа**

-консультирование администрации, педагогов, родителей по проблемам обучения и воспитания детей.

-проведение совместных консультаций для работников **МАДОУ ДС № 453** с целью повышения психологической культуры и обеспечения преемственности в работе с детьми.

Условно предметно-развивающую среду логопедического кабинета разделила на центры.

**1. Образовательный центр.** Предназначен, для осуществления совместной деятельности учителя-логопеда и детей имеющие нарушение речи.

#### **Оборудование:**

- многофункциональная магнитная доска с комплектом цветных магнитов (20 шт.);
- указка;
- учебный стол (3-4) и стульчики на 6-8 детей;
- компьютер;
- ширма;
- наборное полотно;
- магнитофон;
- учебно-методические пособия;
- шкафы для хранения пособий;
- стеллажи для хранения игр, игрушек, пособий для развития тонкой моторики, дыхания, психических функций;

- настольные игры, игрушки;
- стол, стул для работы логопеда с документацией;
- стулья для посетителей, для проведения индивидуальных консультаций;
- ковровый настенный (светлого цвета),

## **2. Центр по коррекции произношения**

*Оборудование:*

- настенное зеркало (50 x 100 см);
- зеркала для индивидуальной работы;
- дополнительное освещение зеркал;
- артикуляционные уклады трёх речевых профилей (свистящие, соноры [Л], [ЛБ], сонорные вибранты [Р], [РБ]) и соответствующий занимательный картинный материал;
- набор стерильных логопедических зондов, шпателей;
- коробок с "волшебными" спичками, (пособие при межзубном сигматизме);
- дезинфицирующее средство для обработки рук (в условиях отсутствия крана в кабинете);
- песочные часы или секундомер;
- метроном;
- пособия на развитие физиологического дыхания;
- массажные тренажеры (мячики-ежики, су-джок мячики, бусины и др.)
- салфетки, салфетница и мусорный стаканчик.

## **3. Центр методического сопровождения коррекционно-образовательного процесса.**

*Оборудование:*

- *общеобразовательная* и коррекционные программы;
- справочная литература по коррекционной педагогике, специальной психологии, логопедии;
- методическая литература по коррекции познавательной деятельности и звукопроизношения;
- учебно-методическая литература по развитию всех компонентов речи и обучению грамоте;
- календарно-тематические планы с учетом ФГОС ДО;
- «Рабочая программа» коррекционно-развивающая работе с детьми, имеющие нарушение речи в средней, старшей, подготовительной группе компенсирующей направленности;
- «Сборник документов и методических рекомендаций, регламентирующих деятельность учителей-логопедов в группах компенсирующей направленности»;
  - \*Акт-разрешение на эксплуатацию кабинета МАДОУ Д/С № 453
  - \*Годовой план работы учителя-логопеда логопедического пункта МАДОУ Д/С № 453
  - \*Годовые задачи МАДОУ Д/С № 453. Годовые задачи учителя-логопеда МАДОУ Д/С № 453.

Содержание годового плана учителя-логопеда.

- \* График работы учителя-логопеда
- \*Журнал учета движения детей по годам в МАДОУ Д/С № 453
- \* Журнал учета профилактической работы в МАДОУ Д/С № 453
- \* Календарно-тематическое планирование коррекционной непосредственно образовательной деятельности в группе компенсирующей направленности для детей с нарушением речи.
- \*Карта взаимодействия со специалистами МАДОУ Д/С № 453
- \*Мониторинг, уровня формирования компонентов речи воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи МАДОУ Д/С № 453
- \*Направление на РМППК
- \* Направление к специалистам
- \*Образец: «Расписка родителей (законных представителей), отказавшихся переводить ребенка в логопедическую группу (примерный)»
- \*Перечень оснащения логопедического кабинета
- \* Паспорт логопедического кабинета
  - \* Перечень документации, регулирующей деятельность учителя-логопеда в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольного образовательного учреждения

\*План индивидуальной коррекционной логопедической работы с воспитанником группы компенсирующей направленности для детей с нарушением речи.

- Положение об организации коррекционно-развивающего процесса в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи дошкольных образовательных учреждений.

- Режим дня группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Речевая карта воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с ТНР

- Регламент организованной образовательной деятельности группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Содержание индивидуальной коррекционной логопедической работы учителя-логопеда

- Содержание папки «Документация учителя-логопеда группы компенсирующей направленности для детей с ТНР МАДОУ Д/С № 453

- Список воспитанников группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи согласованный с заведующей РПМПК.

- Табель учета посещаемости фронтальной логопедической организованной образовательной деятельности воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Табель учета посещаемости индивидуальной логопедической образовательной деятельности воспитанниками группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Тематическое планирование организованной образовательной деятельности по формированию произносительной стороны речи и подготовки к овладению элементарными навыками письма и чтения в старшей группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Тематическое планирование организованной образовательной деятельности по формированию лексико - грамматических средств языка и развитию самостоятельной развернутой фразовой речи в старшей группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Тематическое планирование организованной образовательной деятельности по совершенствованию произносительной стороны речи и подготовки к овладению элементарными навыками письма и чтения в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи

- Тематическое планирование непосредственно образовательной деятельности по формированию грамматических средств языка и развитию самостоятельной развернутой фразовой речи в подготовительной группе компенсирующей направленности для детей с ТНР

- Тетрадь взаимосвязи учителя-логопеда и воспитателя группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Тетрадь для индивидуальной коррекционной работы учителя-логопеда с воспитанником группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи ДОУ №\_\_

- Учебно-методический комплекс учителя-логопеда для работы в группе компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.

- Учет проведенных консультаций с родителями и педагогами ДОУ учителем-логопедом

- Характеристика на ребенка

- Циклограмма работы учителя-логопеда, утверждённая заведующей МБДОУ.

- Персонифицированная программа повышения квалификации

- Тетрадь по самообразованию.

- Должностная инструкция учителя-логопеда, инструкция по охране труда.

- Трудовой договор.

#### **4. Центр дидактического и игрового сопровождения** коррекционно-образовательного процесса.

- пособия по дидактическому обеспечению коррекционного процесса;

- занимательное игровое обеспечение коррекционных занятий (настольные игры – лото, игрушки и т.п.);

- пособия для развития речевого дыхания;

- пособия для развития мелкой моторики;

- материалы по обследованию психического развития и речи детей;

- пособия и дидактические материалы по формированию элементарных математических представлений;

**Перечень методического обеспечения в дошкольном образовательном учреждении (предметно-развивающая среда) в логопедическом кабинете.**

**1. Игры, игровые упражнения, пособия и материалы: + электронный вариант**

- 1.1 на развитие мышления,
- 1.2 на развитие разных видов памяти,
- 1.3 на развитие разных видов внимания,
- 1.4 на развитие воображения и фантазии,
- 1.5 на развитие зрительного восприятия,
- 1.6 на развитие слухового восприятия,
- 1.7 на развитие тонкой (мелкой) моторики рук,
- 1.8 на развитие физиологического (диафрагмального) дыхания,
- 1.9 на развитие звукопроизношения,
- 1.10 по обучению грамоте,
- 1.11 на предупреждение дисграфии,
- 1.12 на предупреждение дислексии,
- 1.13 на формирование лексики,
- 1.14 на формирование грамматического строя речи,
- 1.15 на формирование связной речи,
- 1.16 другие.

**2. Систематизированный иллюстративный материал, подобранный с учетом прохождения лексических тем: + электронный вариант**

- 2.1 предметные картинки,
- 2.2 картинки с действием,
- 2.3 сюжетные картинки,
- 2.4 серии картинок,
- 2.5 картинки для составления описательных рассказов,
- 2.6 игрушки (мягкие, меховые, деревянные, пластмассовые), используемые для составления рассказов,
- 2.7 другие.

**3. Карготеки: + электронный вариант**

- 3.1 словесных игр, игровых упражнений,
- 3.2 пальчиковых игр,
- 3.3 игр на развитие коммуникативных способностей,
- 3.4 стихотворений,
- 3.5 потешек,
- 3.6 загадок,
- 3.7 чисто- и скороговорок
- 3.8 текстов на автоматизацию поставленного звука (в слоге, слове, фразе, предложении, тексте),
- 3.9 другие.

**4. Занимательный материал:**

- 4.1 криптограммы, анаграммы, ребусы, шарады, головоломки,
- 4.2 мнемотаблицы,
- 4.3 другое.

**5. Технические средства:**

- 5.1 магнитофон (диктофон),
- 5.2 аудиозаписи (звуки улицы, природы — шум дождя, ручья, ветра и т. п.),
- 5.3 Ноутбук, принтер.

**6. Материалы детского речевого творчества:**

- 6.1 рассказы, истории, придуманные детьми,
- 6.2 журналы, сказки, стихи — результат творчества детей.

## **7. Материалы творческого педагогического опыта.**

## **8. Другое.**

### **5. Информативный центр для педагогов и родителей**

#### *Оборудование:*

- планшеты (папки) с популярными сведениями о развитии и коррекции познавательной деятельности и речи детей.

#### **Литература:**

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И. Слободчиков, Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л. Кириллов. - М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. -28с.

6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н. Дорониной и Н.А. Коротковой. М., ЗАО "Элти -Кудиц", 2003. - 160 с.

7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост. И.Б. Едакова, И.В. Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.

8. Управление проектированием и реализацией персонифицированных программ педагогов ДОУ: методическое пособие/сост. Литвиненко Н.В., Челябинск: ГБОУ ДПО ЧИППКРО, 2013. 56с.

9. Алгоритм разработки Рабочей программы по коррекционно-развивающей работе в дошкольной образовательной организации для детей с ограниченными возможностями здоровья в условиях введения ФГОС ДО. / под ред. Г.Н. Лавровой, Г.В. Яковлевой. -Челябинск: Цицера, 2014 г.

10. Коррекция нарушений речи у дошкольников: часть 2. Обучение детей с общим недоразвитием речи в условиях ДОУ / под ред. Л.С. Сосковец. – М.: АРКТИ, 2006.

11. Настольная книга логопеда: справ. -метод. пособие/ авт.-сост. Л.Н. Зуева, Е.Е. Шевцова, - М.; АСТ; Астрель, 2005.

12. Настольная книга руководителя дошкольного образовательного учреждения/ сост. Г.Л. Фриш. – 2-е изд., испр. И доп. – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ», 2003.

13. Письмо Министерства образования РФ от 27.03.2000 г. № 27/901-6 «О психолого- медико- педагогическом консилиуме (ПМПк) образовательного учреждения», Постановление Правительства РФ от 31.07.98 г. № 867.

14. Рычкова Л.С., Лаврова Г.Н. Дифференциальная диагностика уровня психического развития детей 2-7 – летнего возраста: Учебное пособие 2-е изд., исправленное и дополненное – Челябинск/ Изд. ЮУр ГУ, 2001 г.

15. Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. Пособие по практической психологии. / М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 1998. – 176 с.

16. Научно-методический журнал «Логопед» №6. – М.: ООО «Творческий центр сфера», 2006 – с. 31-32

17. Филичева Т.Б. Чиркина Г.В. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 2009.

18. Устранение ОНР у детей дошкольного возраста /Под ред. Т.Б. Филичевой, Г. В. Чиркиной. -М. 2008г.

19. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с ОНР. / Под ред. Т.Б. Филичевой, Т.В. Тумановой, Г.В. Чиркиной. - М. 2009г.

20. Диагностический материал по исправлению недостатков речи у детей дошкольного возраста

/ Под ред. Т.Б. Филичевой. - М.1992г (изучение состояния речевых процессов у 5-6 –летних детей с ОНР).

21.Речевая карта ребенка с ОНР (от 4 до 7 лет) / Под ред. Н.В. Нищевой. - Санкт – Петербург, 200



## **4. Рабочая программа воспитания**

### **4.1. Целевой раздел Программы:**

#### **4.1.1 Пояснительная записка**

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» ... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Программа воспитания является общим разделом ООП МАДОУ «ДС № 453 г. Челябинска».

#### **4.1.2. Цели и задачи воспитания**

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования») Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности Родины и природы лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность знания лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность здоровья лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность труда лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности культуры и красоты лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования») Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21 стр.4).

#### **4.1.3. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 № 2/21см.стр 8).

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы**

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «**Речевое развитие**» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)

– 6 лет

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

свободно пользуется речью для выражения своих знаний, эмоций, чувств;

в игровом взаимодействии использует разнообразные ролевые высказывания.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осмысленно воспринимать мотивы поступков, переживания персонажей;

знаком с произведениями различной тематики, спецификой произведений разных жанров.

Развитие литературной речи:

способен эмоционально воспроизводить поэтические произведения, читать стихи по ролям;

способен под контролем взрослого пересказывать знакомые произведения, участвовать в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

называет любимого детского писателя, любимые сказки и рассказы.

– 7 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

способен участвовать в коллективной беседе (самостоятельно формулировать и задавать вопросы, аргументировано отвечать на вопросы);

свободно пользуется речью для установления контакта, поддержания и завершения разговора.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

способен осознавать события, которых не было в личном опыте, улавливать подтекст;

способен воспринимать текст в единстве содержания и формы;

способен различать жанры литературных произведений, выделяя их характерные особенности.

Развитие литературной речи:

способен прочитать стихотворение, используя разнообразные средства выразительности;

самостоятельно пересказывает знакомые произведения, участвует в их драматизации.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

называет любимые сказки и рассказы;

называет авторов и иллюстраторов детских книг (2–4);

эмоционально реагирует на поэтические и прозаические художественные произведения;

может импровизировать на основе литературных произведений.

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

«**Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

- владение речью как средством общения и культуры;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий.

Доронова Т.Н. Дошкольникам об искусстве. М.: Просвещение, 2002.

Пикулева Н. Слово на ладошке. – Челябинск, 2006

Шипицына Л.М., Защиринская О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. Азбука общения (основы коммуникации). Программа развития личности ребенка, навыков его общения со взрослыми и сверстниками (для детей от 3 до 6 лет). СПб.: ЛОИУУ, 1996.

**Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
<p>Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная</p>	<p>Коллективный монолог Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей Сюжетно-ролевые игры Игра– импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры-драматизации Настольно-печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество</p>	<p>Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации. Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>работа Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

ДОО, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

#### **4.3.2. Распорядок дня**

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

**Циклограмма воспитательной работы с детьми**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Совместная деятельность взрослых и детей</b>		<b>Создание условий для самостоятельной деятельности</b>	<b>Воспитательная деятельность в семье</b>
	<b>Совместная деятельность в режимных моментах</b>	<b>Индивидуальная работа с детьми</b>		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на приеме пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание культуры пользования столовыми приборами.	Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах. Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность. Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.	Воспитание осознания ценности здорового образа жизни. Воспитание ответственности и самостоятельности. Воспитание эмоционально-чувственного

Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание	Воспитание позитивного настроения на занятие физической культурой. Воспитание умения самостоятельно организовывать разнообразные игры, договариваться.	отношения к предметам и явлениям действительности. Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.
----------	--	---	--	--

#### 4.3.2. Распорядок дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание условий для самостоятельной деятельности	Воспитательная деятельность в семье
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми		
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание интереса к различным видам деятельности. Приобщение детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Воспитание эстетических чувств через знакомство с художественной литературой, произведениями искусства. Воспитание гуманных чувств. Воспитание культуры поведения в общественных местах.



				<p>Воспитывать уважительное отношение к членам семьи и их труду.</p> <p>Воспитание осознания ценности здорового образа жизни.</p> <p>Воспитание ответственности и самостоятельности</p> <p>·</p> <p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p> <p>Воспитание умения самостоятельно находить интересные занятия.</p>
образовательная деятельность	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитание инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>	<p>Воспитание эмоционально-чувственного отношения к предметам и явлениям действительности.</p>	

<p>Вечер</p>	<p>Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>	<p>Воспитание адекватных реакций на события окружающего и на доступные пониманию произведения искусства. Воспитание интереса к конструкторской деятельности и творчества в ней. Сенсорное воспитание. Воспитание самостоятельности в различных видах деятельности.</p>	
--------------	--	---	--	--

### 4.3.3. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (в том числе, в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений)

Развивающая предметно-пространственная среда – часть образовательной среды ДОО, которая обеспечивает максимальную реализацию воспитательного потенциала специально организованного пространства (помещений, территории), материалов, оборудования, электронных образовательных ресурсов и средств воспитания детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, индивидуальными особенностями, соответствовать требованиям ФГОС ДО и санитарно-эпидемиологическим требованиям.

Развивающая предметно-пространственная среда должна быть построена на следующих принципах (см. п. 3.5. ООП ДО).

Перечень элементов РППС для решения воспитательных задач по направлениям воспитания детей

Направления воспитания	Пространство (помещение) ДОО	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Патриотическое	Групповые помещения	Патриотический уголок Сюжетно-ролевые игры
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Социальное	Групповые помещения	Сюжетно-ролевые игры Уголок уединения Библиотека Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках

### 4.3.4. Кадровое обеспечение

Эффективность реализации Программы воспитания обеспечивается при наличии в ДОО профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания.

Перечень функциональных обязанностей должностей ДОО по организации воспитательной работы

Наименование должности	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Учитель-логопед	– Воспитание у детей способности договариваться, строить дружеские, доброжелательные отношения, учитывая интересы и чувства других и соблюдая коммуникативно-нравственные и речевые нормы – Помощь ребёнку в умении точно, правильно, корректно строить высказывание и вежливо выражать собственное мнение – Формирование у детей умения пользоваться средствами выразительности устной речи – Помощь ребёнку в преодолении психологического барьера, возникающего при общении с разными собеседниками – Создание оптимальных условий для реализации эффективного речевого поведения детей в ролевой игре – Формирование коммуникативно-речевых умений, выражающих сочувствие, сопереживание, отзывчивость и т.д.

#### **4.3.5. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие – это единый процесс.

Основными условиями реализации Программы воспитания МАДОУ «ДС № 453 г. Челябинска» являются:

1. полноценное проживание ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
2. построение воспитательной деятельности с учётом индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным субъектом воспитания;
3. содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
4. формирование и поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
5. активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребёнка.

**Речевая карта воспитанника группы компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи.**

Фамилия, имя, отчество ребенка, дата рождения \_\_\_\_\_  
Решением РПМПК от \_\_\_\_\_ протокол № \_\_\_\_\_ принят в логопедическую группу на срок \_\_\_\_\_  
Заключение РПМПК \_\_\_\_\_

Данные о нервно-психическом и соматическом состоянии (на основании медицинской карты):  
Невролог \_\_\_\_\_ Психоневролог \_\_\_\_\_

Оториноларинголог \_\_\_\_\_  
Офтальмолог \_\_\_\_\_  
Ортопед \_\_\_\_\_ И др. \_\_\_\_\_

Речевое окружение (*двуязычие, нарушения речи и пр.*) \_\_\_\_\_

Общий анамнез:  
Неблагоприятные факторы развития \_\_\_\_\_

Перенесенные заболевания: до 3 лет \_\_\_\_\_

ушибы, травмы головы, судороги при высокой температуре \_\_\_\_\_

Раннее развитие:  
Голову держит с (в норме: с 1,5 мес) \_\_\_\_\_

Сидит с (в норме: с 6 мес.) \_\_\_\_\_

Стоит с (в норме: с 10—11 мес.) \_\_\_\_\_

Речевой анамнез:  
Гуление в (в норме: с 2-х мес.) \_\_\_\_\_

Лепет в (в норме: с 4—6 мес) \_\_\_\_\_

Первые слова (в норме: около года) \_\_\_\_\_

Ходит с (в норме: с 11—12 мес)

Первые зубы появились в (в норме: в 6—8 мес)

Количество зубов к году (в норме: 8 зубов)

Отношение членов семьи к речевому дефекту

Занимались ли с логопедом

Первые фразы (в норме: от 1,5 до 2-х лет)

Прерывалось ли речевое развитие и по какой причине

Использование жестов (замена речи, дополнение речи)

Результаты занятий с логопедом

**Внимание: нарушенные функции выделять красным маркером во всех разделах речевой карты.**

**1. Обследование общего развития ребенка** (нарушенные функции выделить красным маркером):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
1.1 Знание своего имени, фамилии, адреса, телефона, состава семьи				
1.2 Представление о пространственном расположении предметов	Не знает части тела, лица. Не ориентируется в сторонах собственного тела. Не ориентируется в пространстве относительно себя.	Не ориентируется в сторонах собственного тела. Не ориентируется в пространстве относительно себя.	Не ориентируется в пространстве относительно себя. Не ориентируется на листе бумаги.	Не ориентируется относительно других предметов. Не ориентируется в клетке, строке.
1.3 Восприятие целостного образа предмета	Не собирает предмет из функционально значимых частей (чайник: носик,	Не складывает разрезные предметные картинки из 4 частей (вертикальный,	Не складывает сюжетные разрезные картинки из 6 частей (вертикальный,	Не складывает сюжетные разрезные картинки из 8 частей (вертикальный,

	крышка, ручка, емкость для воды).	горизонтальный разрезы)	горизонтальный разрезы)	горизонтальный, фигурный разрезы)
1.4 Знания об основных цветах, оттенках	Не называет, не соотносит основные цвета: Красный Желтый Зеленый Синий Белый Черный	Не показывает, не называет основные цвета: Красный Желтый Зеленый Синий Белый Черный	Не различает основные цвета (выделяет по слову) и оттенки.	Не различает основные цвета (выделяет по слову) и оттенки.
1.5 Знания о форме (ответить на вопросы с опорой на картинку)	Не называет, не соотносит геометрические формы: Круг Квадрат Треугольник	Не показывает, не называет геометрические формы. Круг Квадрат Треугольник Прямоугольник	Не показывает, не называет геометрические формы. Круг Квадрат Треугольник Прямоугольник	Не показывает, не называет геометрические формы: Круг Квадрат Треугольник Прямоугольник Овал
1.6 Знания о величине	Не называет величину (выделяет по слову). Не соотносит предметы по величине: большой – маленький.	Не называет величину (выделяет по слову). Не соотносит предметы по величине: большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий.	Не называет величину (выделяет по слову). Не соотносит предметы по величине: большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий.	Не соотносит предметы по величине: большой – маленький, высокий – низкий, длинный – короткий, узкий – широкий, тонкий – толстый.
1.7 Знание названий, характерных особенностей времен года	Не показывает на рисунке где лето; где весна; зима; осень. Не перечисляет все времена года по порядку.	Не показывает на рисунке где лето; где весна; зима; осень. Не перечисляет все времена года по порядку, начиная с весны; с лета; с зимы.	Не показывает на рисунке где лето; весна; зима; осень. Не перечисляет все времена года по порядку, начиная с весны; с лета; с зимы.	Не знает сколько всего времен года. Не перечисляет их названия, характерные признаки.
<b>Выводы:</b>				
<b>2. Обследование состояния общей моторики</b> (нарушенные функции выделить красным маркером):				
	Не прыгает на двух ногах, на	Не стоит, не прыгает на	Не переключается с одного	Не переключается с одного

	месте, с продвижением вперед..	левой ногое, на правой ногое.	движения на другое.(Правая рука на поясе — левая рука на голове и наоборот).	движения на другое.(Правая рука на поясе — левая рука на голове и наоборот).
<b>Выводы:</b>				

### 3. Обследование состояния моторики пальцев рук (нарушенные функции выделить красным маркером):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
	Не выполняет пальчиковые упражнения «Зайчик», «Коза» (попеременно: левая рука, правая рука; синхронно). Ведущая рука (правая, левая, амбидекстр (хорошо владеет обеими руками).	Не выполняет пальчиковые упражнения «Зайчик», «Коза» (попеременно: левая рука, правая рука; синхронно).	Не изменяет положения кистей рук (1-кулак, 2-выпрямленная ладонь и наоборот).	Не выполняет пробу: кулак-ребро-ладонь.
<b>Выводы:</b>				

### 4. Обследование строения артикуляционного аппарата (нарушенные функции выделить красным маркером):

Сентябрь первого года обучения	Сентябрь второго года обучения
<p><b>Губы:</b> толстые, мясистые, короткие, малоподвижные</p> <p><b>Зубы:</b> редкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы: верхние, нижние, кариозные</p> <p><b>Прикус:</b> открытый передний/боковой: двусторонний/односторонний, глубокий, мелкий</p> <p><b>Челюсти:</b> прогения, прогнатия, открытый боковой</p> <p><b>Нёбо:</b> узкое, высокое («готическое»), плоское, низкое, куполообразное, субмукозная расщелина</p> <p><b>Язык:</b>  <i>форма и размер:</i> массивный, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий, гипертрофия корня языка  <i>Кончик языка:</i> истонченный, широкий, раздвоенный</p> <p><b>Подъязычная связка:</b> короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области</p> <p><b>Позиция в полости рта:</b> оттянут назад, лежит на дне полости рта, при</p>	<p><b>Губы:</b> толстые, мясистые, короткие, малоподвижные</p> <p><b>Зубы:</b> редкие, кривые, вне челюстной дуги, крупные, с большими промежутками, отсутствуют резцы: верхние, нижние, кариозные</p> <p><b>Прикус:</b> открытый передний/боковой: двусторонний/односторонний, глубокий, мелкий</p> <p><b>Челюсти:</b> прогения, прогнатия, открытый боковой</p> <p><b>Нёбо:</b> узкое, высокое («готическое»), плоское, низкое, куполообразное, субмукозная расщелина</p> <p><b>Язык:</b>  <i>форма и размер:</i> массивный, маленький, длинный, короткий, широкий, узкий, гипертрофия корня языка  <i>Кончик языка:</i> истонченный, широкий, раздвоенный</p> <p><b>Подъязычная связка:</b> короткая, укороченная, спайка с тканями подъязычной области</p> <p><b>Позиция в полости рта:</b> оттянут назад, лежит на дне полости рта, при</p>



фонации в межзубном положении <b>Тонус:</b> повышен, понижен <b>Саливация:</b> повышенная <b>Щеки:</b> тонус (понижен, повышен) <b>Патологическая активность лицевой и мимической мускулатуры:</b> наблюдается, синкинезии при артикуляции звуков	фонации в межзубном положении <b>Тонус:</b> повышен, понижен <b>Саливация:</b> повышенная <b>Щеки:</b> тонус (понижен, повышен) <b>Патологическая активность лицевой и мимической мускулатуры:</b> наблюдается, синкинезии при артикуляции звуков
<b>Выводы:</b>	

**5. Обследование состояния просодической стороны речи (нарушенные функции выделить красным маркером):**

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
Дыхание:	диафрагмальное, ключичное, ключично-грудное .....	диафрагмальное, ключичное, ключично-грудное .....	диафрагмальное, ключичное, ключично-грудное .....	диафрагмальное, ключичное, ключично-грудное .....
Носовое дыхание:	затруднено, отсутствует .....	затруднено, отсутствует .....	затруднено, отсутствует .....	затруднено, отсутствует .....
Ротовой выдох:	не сформирован .....	не сформирован .....	не сформирован .....	не сформирован .....
Голос:	тихий, затухающий, глухой, сдавленный, сиплый .....	тихий, затухающий, глухой, сдавленный, сиплый .....	тихий, затухающий, глухой, сдавленный, сиплый .....	тихий, затухающий, глухой, сдавленный, сиплый .....
Речь:	назализованная, смазанная, не разборчивая, не выразительная .....	назализованная, смазанная, не разборчивая, не выразительная .....	назализованная, смазанная, не разборчивая, не выразительная .....	назализованная, смазанная, не разборчивая, не выразительная .....
<i>Темп речи:</i>	ускоренный, резко ускоренный, замедленный, резко замедленный, быстрый, запинки .....	ускоренный, резко ускоренный, замедленный, резко замедленный, быстрый, запинки .....	ускоренный, резко ускоренный, замедленный, резко замедленный, быстрый, запинки .....	ускоренный, резко ускоренный, замедленный, резко замедленный, быстрый, запинки .....
<i>Ритм речи:</i>	растянутый, скандированный.....	растянутый, скандированный.....	растянутый, скандированный.....	растянутый, скандированный.....
<b>Выводы:</b>				

**6. Обследование состояния артикуляционной моторики (обозначить по результатам обследования: наличие +, отсутствие -):**

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
<b>губы:</b>				
«дудочка»				
оскал, улыбка				
<b>язык:</b>				
вправо-влево				
вперед-назад				
вверх-вниз				
распластывание, «трубочка», удержание позы, переключение движений,				
саливация				
тремор, отклонение языка от средней линии				
<b>щеки</b> (надувание, стягивание)				
<b>нижняя челюсть:</b>				
движения вправо-влево, движения вниз-вверх движения вперед-назад				
<b>мягкое нёбо:</b>				
резкий подъем — звук «А» на твердой атаке				
вялый подъем				
отсутствие подъема				
<b>Выводы</b>				

**7. Обследование состояния звукопроизношения** (правильное: +, нарушенное: запись за ребенком):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
[С]				
[С']				
[З]				
[З']				
[Ц]				
[Ш]				
[Ж]				
[Щ]				
[Ч]				
[Л]				
[Л']				
[Р]				
[Р']				
<i>прочие звуки</i>				
<b>Выводы:</b>				

**8. Обследование состояния дифференциации звуков в произношении** (с подготовительной группы)(правильное: +, нарушенное: запись за ребенком):

			Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
<i>К-Х</i>			Хомяк ходит по кухне. ..... .....	Хомяк ходит по кухне. ..... .....
<i>Ль-Й</i>			Юля и Илья гуляют по аллее. ..... .....	Юля и Илья гуляют по аллее. ..... .....
<i>Сь-Ц</i>			Синица заметила гусеницу. ..... .....	Синица заметила гусеницу. ..... .....
<i>С-Ш</i>			Саша спешит в школу	Саша спешит в школу

			..... .....	..... .....
<i>З-Ж</i>			У Зои в железной банке жужжит жук. ..... ..... .....	У Зои в железной банке жужжит жук. ..... ..... .....
<i>Ч-Щ</i>			В роще щебечут чижи и щеглы. ..... .....	В роще щебечут чижи и щеглы. ..... .....
<i>ТЬ-Ч</i>			Течет речка, печет печка. ..... .....	Течет речка, печет печка. ..... .....
<i>Л-Р</i>			Рыбу ловит рыболов, весь в реку уплыл улов. ..... ..... .....	Рыбу ловит рыболов, весь в реку уплыл улов. ..... ..... .....
<i>ЛЬ-РЬ</i>			Варя подарила Лере варежки и валенки. ..... ..... .....	Варя подарила Лере варежки и валенки. ..... ..... .....
<b>Выводы:</b>				

**9. Обследование состояния фонематических процессов (фонетический слух, фонематическое восприятие) (правильное: +, нарушенное: запись за ребенком):**

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
	<i>па-</i> <i>ба</i> ..... ..... <i>та-</i> <i>да</i> ..... ..... <i>ма-</i> <i>мя</i> ..... ..... <i>Том -</i> <i>дом</i> ..... ..... <i>почка — бочка</i> ..... <i>тень —</i> <i>день</i> ..... ..... <i>кот —</i> <i>кит</i> ..... ....	<i>па-</i> <i>ба</i> ..... ..... <i>та-</i> <i>да</i> ..... ..... <i>ма-</i> <i>мя</i> ..... ..... <i>Том -</i> <i>дом</i> ..... ..... <i>почка — бочка</i> ..... <i>тень —</i> <i>день</i> ..... ..... <i>кот —</i> <i>кит</i> .....	<i>та-да-</i> <i>та</i> ..... ... <i>га-ка-</i> <i>га</i> ..... ..... <i>ба-бя-</i> <i>ба</i> ..... ..... <i>зуб-</i> <i>суп</i> ..... ..... <i>кот-кит-</i> <i>ток</i> ..... ..... <i>дом-дам-</i> <i>дым</i> ..... ..... <i>бак-бык-</i> <i>бок</i> .....	<i>та-да-</i> <i>та</i> ..... ... <i>га-ка-</i> <i>га</i> ..... ..... <i>ба-бя-</i> <i>ба</i> ..... ..... <i>зуб-</i> <i>суп</i> ..... ..... <i>кот-кит-</i> <i>ток</i> ..... ..... <i>дом-дам-</i> <i>дым</i> ..... ..... <i>бак-бык-</i> <i>бок</i> .....
Выводы:				

**10. Обследование состояния фонематического анализа и синтеза (нарушенные функции выделить красным маркером):**

	Не выделяет ударный гласный звук в начале слова: <i>Аня, осы, утка, Ира.</i>	Не определяет первый и последний звук в словах, <i>усы, мак, сом.</i> Не дифференцирует звонкость/глухость, твердость/мягкость согласных <i>зуб-суп, кот-кит.</i>	Не определяет первый и последний звук в словах <i>усы, мак, сом.</i> Не дифференцирует звонкость/глухость, твердость/мягкость согласных <i>зуб-суп, кот-кит.</i>	Не придумывает слова на заданный звук. Не определяет последовательность, количество звуков в словах: <i>кот, вата, укол.</i>
Выводы:				

**11. Обследование состояния слоговой структуры слова** (правильное: +, нарушенное: запись за ребенком):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
	<i>самокат</i> ..... <i>гусеница</i> ..... ..... <i>конфета</i> ..... ..... <i>автобусная</i> <i>остановка</i> ..... ..... .....	<i>клубника</i> ..... <i>велосипед</i> ..... ..... <i>сковорода</i> ..... ..... <i>автобусная</i> <i>остановка</i> ..... ..... .....	<i>Часовщик чинит</i> <i>часики</i> ..... ..... <i>Рыбу ловит</i> <i>рыболов</i> ..... ..... <i>На елке зажглись разноцветные</i> <i>лампочки</i> ..... ..... .....	<i>На елке зажглись разноцветные</i> <i>лампочки</i> ..... ..... ..... <i>Маленький беленький зайчик</i> <i>встретил колючего</i> <i>ежа</i> ..... ..... .....
Выводы:				

**12. Обследование состояния словарного запаса и словообразования** (правильное: +, нарушенное: запись за ребенком):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
12.1 Имена существительные	<i>Посуда:</i> ..... ..... ..... <i>Одежда:</i> ..... ..... ..... ..... <i>Мебель:</i> ..... ..... .....	<i>Посуда:</i> ..... ..... ..... <i>Одежда:</i> ..... ..... ..... ..... <i>Мебель:</i> ..... ..... .....	<i>Ягоды:</i> ..... ..... ..... <i>Насекомые:</i> ..... ..... ..... ..... <i>Животные:</i> ..... ..... .....	<i>Ягоды:</i> ..... ..... ..... <i>Насекомые:</i> ..... ..... ..... ..... <i>Животные:</i> ..... ..... .....

	<i>Овощи:</i> ..... ..... ..... .....	<i>Фрукты:</i> ..... ..... ..... .....	<i>Транспорт:</i> ..... ..... ..... .....	<i>Транспорт:</i> ..... ..... ..... .....
12.2 Обобщающие слова	<i>Мяч, кукла, машинка – это</i> ..... ..... <i>Рубашка, платье, шорты - это</i> ..... ..... <i>Тапочки, туфли, ботинки - это</i> ..... ..... <i>Стул, стол, шкаф – это</i> ..... ..... ..... <i>Огурец, помидор, морковь - это</i> ..... .....	<i>Мяч, кукла, машинка – это</i> ..... ..... <i>Рубашка, платье, шорты - это</i> ..... ..... <i>Тапочки, туфли, ботинки - это</i> ..... ..... <i>Стул, стол, шкаф – это</i> ..... ..... ..... <i>Огурец, помидор, морковь - это</i> ..... .....	<i>Клубника, вишня, виноград – это</i> ..... ..... <i>Муха, комар, бабочка – это</i> ..... ..... <i>Кошка, собака, корова – это</i> ..... ..... ..... <i>Самолет, автобус, машина – это</i> ..... ..... <i>Лиса, волк, заяц – это</i> ..... .....	<i>Клубника, вишня, виноград – это</i> ..... ..... <i>Муха, комар, бабочка – это</i> ..... ..... <i>Кошка, собака, корова – это</i> ..... ..... ..... <i>Самолет, автобус, машина – это</i> ..... ..... <i>Лиса, волк, заяц – это</i> ..... .....
12.3 Названия детенышей животных и птиц	<i>Курицы -</i> ..... <i>Утки -</i> ..... <i>Кошки -</i> ..... <i>Собаки -</i> .....	<i>Курицы -</i> ..... <i>Собаки -</i> ..... <i>Лисы -</i> ..... <i>Белки -</i> .....	<i>Коровы -</i> ..... <i>Козы -</i> ..... <i>Лошади -</i> ..... <i>Свиньи -</i> .....	<i>Коровы -</i> ..... <i>Козы -</i> ..... <i>Лошади -</i> ..... <i>Свиньи -</i> .....

12.4 Глагольный словарь	<p>Как передвигаются птицы? (Летают)</p> <p>Как передвигаются рыбы? (Плавают)</p> <p>Как передвигается лягушка? (Прыгает)</p> <p>Как подает голос собака? (Лает)</p> <p>Как подает голос корова? (Мычит)</p>	<p>Как передвигаются птицы? (Летают)</p> <p>Как передвигаются рыбы? (Плавают)</p> <p>Как передвигается лягушка? (Прыгает)</p> <p>Как подает голос собака? (Лает)</p> <p>Как подает голос корова? (Мычит)</p>	<p>Как подает голос свинья? (Хрюкает)</p> <p>Как подает голос волк? (Воет)</p> <p>Что делает учитель? (Учит)</p> <p>Что делает продавец? (Продает)</p> <p>Что делает швея? (Шьет)</p>	<p>Как подает голос свинья? (Хрюкает)</p> <p>Как подает голос волк? (Воет)</p> <p>Что делает учитель? (Учит)</p> <p>Что делает продавец? (Продает)</p> <p>Что делает швея? (Шьет)</p>
12.5 Объяснение слов, переносных значений целых выражений	<p>Гроза.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Пылесос.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Гроза.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Пылесос.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Школа.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Корни.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Скворечник.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>	<p>Золотые руки.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p> <p>Светлая голова.....</p> <p>.....</p> <p>.....</p>
12.6 Антонимы, синонимы			<p>Собака (пес) .....</p> <p>Доктор (врач).....</p> <p>Грустный (печальный).....</p> <p>Толстое дерево.....</p> <p>Паук спускается.....</p> <p>Бабочка</p>	<p>Шофер (водитель).....</p> <p>Рукавички (варежки).....</p> <p>Маленький (малюсенький).....</p> <p>Сильный зверь.....</p> <p>Грязная посуда.....</p> <p>Паук</p>



			<i>улетела</i> .....	<i>спускается</i> .....
12.7 Профессии	Не показывает, не называет, где <i>повар, врач, продавец</i> .	Не показывает, не называет, где <i>повар, врач, продавец</i> .	Не называет профессии людей, изображённых на картинках, не рассказывает, что они делают. ( <i>Например, это учительница. Она учит детей.</i> )	Не называет профессии людей, изображённых на картинках, не рассказывает, что они делают. ( <i>Например, это учительница. Она учит детей.</i> )
	Не рассказывает, что делают: <i>повар</i> ..... ..... <i>врач</i> ..... <i>продавец</i> .....	Не рассказывает, что делают: <i>повар</i> ..... ..... <i>врач</i> ..... <i>продавец</i> .....	Не рассказывает, что необходимо для работы: <i>учительнице</i> ..... ..... <i>швее</i> ..... ..... <i>строителю</i> .....	Не рассказывает, что необходимо для работы: <i>учительнице</i> ..... ..... <i>швее</i> ..... ..... <i>строителю</i> .....
	Не называет, кому могут понадобиться эти предметы: <i>градусник</i> - ..... <i>весы</i> - ..... <i>сковорода</i> - .....	Не называет, кому могут понадобиться эти предметы: <i>градусник</i> - ..... <i>весы</i> - ..... <i>сковорода</i> - .....	Не называет профессию <i>мамы</i> ..... <i>папы</i> ..... Не знает, что делает на работе <i>мама</i> ..... <i>папа</i> ..... .....	Не называет профессию <i>мамы</i> ..... <i>папы</i> ..... Не знает, что делает на работе <i>мама</i> ..... <i>папа</i> ..... .....
12.8 Образование качественных прилагательных	Не знает, какие предметы бывают: <i>красного цвета</i> .....	Не знает, какие предметы бывают: <i>красного цвета</i> .....	Не знает, какие по вкусу <i>конфета</i> ..... <i>лимон</i>	Не знает, какие по вкусу <i>конфета</i> ..... <i>лимон</i>

	<i>жёлтого</i> ..... <i>зелёного</i> .....	<i>оранжевого</i> ..... ..... <i>жёлтого</i> ..... <i>зелёного</i> .....	..... <i>перец</i> ..... <i>соль</i> ..... .	..... <i>перец</i> ..... <i>соль</i> ..... .
	Не знает, какие предметы по форме: <i>Солнце по форме какое?</i> <i>(Круглое)</i> <i>Печенье по форме какое?</i> <i>(Квадратное)</i> <i>Колпачок по форме какой?</i> <i>(Треугольный)</i>	Не знает, какие предметы по форме: <i>Солнце по форме какое?</i> <i>(Круглое)</i> <i>Печенье по форме какое?</i> <i>(Квадратное)</i> <i>Колпачок по форме какой?</i> <i>(Треугольный)</i>	Не знает, какие предметы по форме: <i>Глобус по форме какой?</i> <i>(Круглый)</i> <i>Окно по форме какое?</i> <i>(Квадратное)</i> <i>Парус по форме какой?</i> <i>(Треугольный)</i> <i>Слива по форме какая?</i> <i>(Овальная)</i> <i>Одеяло по форме какое?</i> <i>(Прямоугольное)</i>	Не знает, какие предметы по форме: <i>Глобус по форме какой?</i> <i>(Круглый)</i> <i>Окно по форме какое?</i> <i>(Квадратное)</i> <i>Парус по форме какой?</i> <i>(Треугольный)</i> <i>Слива по форме какая?</i> <i>(Овальная)</i> <i>Одеяло по форме какое?</i> <i>(Прямоугольное).</i>
12.9 Образование относительных прилагательных.				
<i>баба из снега</i>				
<i>дом из камня</i>				
<i>мяч из резины</i>				
<i>труба из железа</i>				
<i>кораблик из бумаги</i>				
12.10 Образование притяжательных прилагательных.	Не показывает, не называет хвост <b>чей</b> . <i>это хвост</i> <i>(петушиный)</i> ..... <i>это хвост (медвежий)</i> .....	Не показывает, не называет хвост <b>чей</b> . <i>это хвост</i> <i>(петушиный)</i> ..... <i>это хвост (медвежий)</i> .....	Не называет хвост <b>чей</b> . <i>это хвост</i> <i>(павлиний)</i> ..... <i>это хвост (львиный)</i> ..... <i>это хвост (лисий)</i>	Не называет хвост <b>чей</b> . <i>это хвост</i> <i>(павлиний)</i> ..... <i>это хвост (львиный)</i> ..... <i>это хвост (лисий)</i>

	<i>это хвост (лисий)</i> .....	<i>это хвост (лисий)</i> .....	..... <i>это хвост (медвежий)</i> .....	..... <i>это хвост (медвежий)</i> .....
12.11 Образование существительных и прилагательных в уменьшительно-ласкательной форме	<i>Забор</i> — ..... <i>Носок</i> — ..... <i>Лента</i> — ..... <i>Окно</i> — .....	<i>Забор</i> — ..... <i>Носок</i> — ..... <i>Лента</i> — ..... <i>Окно</i> — .....	<i>Палец</i> — ..... <i>Изба</i> — ..... <i>Крыльцо</i> — ..... <i>Красный</i> — ..... <i>Желтый</i> - .....	<i>Палец</i> — ..... <i>Изба</i> — ..... <i>Крыльцо</i> — ..... <i>Красный</i> — ..... <i>Желтый</i> - .....
12.12 Образование родственных слов				<i>Снег</i> - ..... <i>Вода</i> - ..... <i>Мороз</i> - .....
<b>Выводы:</b>				

**13. Обследование состояния грамматического строя речи** (правильное: +, нарушенное: запись за ребенком):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
13.1 Единственное и множественное число имен существительных	Не называет, не показывает на рисунке, про кого (про что) можно сказать: лает ( <i>собака</i> ), лают ( <i>собаки</i> ); сидит, сидят.....	Не продолжает предложение: У Миши кукла, а в магазине..... У Миши кот, а в магазине..... У Миши собака, а в магазине.....	Не продолжает предложения: У Вани дом, а у Маши — ..... У Вани дерево, а у Маши — ..... У Вани облако, а у Маши — .....	Не продолжает предложения: У Вани дом, а у Маши — ..... У Вани дерево, а у Маши — ..... У Вани облако, а у Маши — .....

		.....	.....	.....
13.2 Глаголы прошедшего времени мужского, женского, среднего рода			Не находит, не исправляет ошибку: Росло трава....., росла дерево....., рос гриб..... ....	Не находит, не исправляет ошибку: Росло трава....., росла дерево....., рос гриб..... ....
13.3 Согласование прилагательных с существительным и	Не показывает, не называет картинку, про которую можно сказать: большая..... ....; большое..... ....; большие..... ....; большой..... .....	Не показывает, не называет картинку, про которую можно сказать: большая..... ....; большое..... ....; большие..... ....; большой..... .....	Не находит, не исправляет ошибку: Большая лев....., большая машина....., большая колесо.....	Не находит, не исправляет ошибку: Большая лев....., большая машина....., большая колесо.....
13.4 Винительный падеж, единственное число	Не показывает, не называет, что нарисовал художник: <i>дом</i> ....., <i>лису</i> ....., <i>корову</i> .....	Не показывает, не называет, что нарисовал художник: <i>дом</i> ....., <i>лису</i> ....., <i>корову</i> .....	Не называет, что нарисовал художник <i>льва</i> ....., <i>ведро</i> ....., <i>паука</i> .....	Не называет, что нарисовал художник <i>льва</i> ....., <i>ведро</i> ....., <i>паука</i> .....
13.5 Родительный падеж, единственное число	Чего не хватает: у чайника ..... у стула .....	Чего не хватает: у чайника ..... у стула .....	Чего не хватает: у самолета ..... у машины .....	Чего не хватает: у самолета ..... у машины .....

	у петуха..... ...	у петуха..... ...	у часов .....	у часов .....
13.6 Дательный падеж, единственное число	Не показывает, не называет, кому надо дать: <i>косточку</i> ..... <i>морковь</i> ..... <i>зерно</i> .....	Не показывает, не называет, кому надо дать: <i>косточку</i> ..... <i>морковь</i> ..... <i>зерно</i> ..... <i>траву</i> .....	Не называет, кому надо дать: <i>косточку</i> ..... <i>морковь</i> ..... <i>зерно</i> ..... <i>траву</i> .....	Не называет, кому надо дать: <i>косточку</i> ..... <i>морковь</i> ..... <i>зерно</i> ..... <i>сено</i> .....
13.7 Творительный падеж, единственное число	Не показывает, не называет: <i>Чем подметают пол?</i> ..... <i>Чем моют руки</i> ..... <i>Чем едят суп?</i> .....	Не показывает, не называет: <i>Чем подметают пол?</i> ..... <i>Чем моют руки</i> ..... <i>Чем едят суп?</i> .....	Не называет: <i>Чем ловят рыбу?</i> ..... <i>Чем режут хлеб?</i> .....	Не называет: <i>Чем ловят рыбу?</i> ..... <i>Чем режут хлеб?</i> .....
13.8 Предложный падеж, единственное число	Не показывает, не называет: <i>Петя заботится о</i> .....	Не называет: <i>Петя заботится о</i> .....	<i>О ком заботится Петя?</i> (По представлению) .....	<i>О ком заботится Петя?</i> (По представлению).....
13.9 Множественное число существительных в родительном падеже	Не перечисляет, чего много в лесу.....	Не перечисляет, чего много в лесу.....	Не перечисляет, чего много у инопланетянина .....	Не перечисляет, чего много у инопланетянина .....

			.....	.....
13.10 Согласование числительных 2 и 5 с существительным и.	Не показывает, не называет: Два мяча ..... Пять мячей ..... Два гриба..... Пять грибов .....	Не показывает, не называет: Два яблока ..... Пять яблок ..... Два гриба..... Пять грибов .....	Не показывает, не называет: Два пня ..... Пять пней ..... Два ведра ..... Пять ведер .....	Не называет: Два пня ..... Пять пней ..... Два воробья ..... Пять воробьев .....
13.11 Предлоги	Не показывает, где находится каждая из игрушек: в _____; на _____; под _____; из _____;	Не показывает, не называет, где находится каждая из игрушек: в _____; на _____; под _____; из _____; от _____; с (со) _____.	Не показывает, не называет, где находится каждая из игрушек: в _____; на _____; под _____; из _____; от _____; с (со) _____.	Не называет, где находится каждая из игрушек: от _____; с (со) _____; из- за _____; из-под _____; около _____; между _____
<b>Выводы:</b>				

**14. Обследование состояния связной речи**(запись за ребенком, возможно использование аудионосителей):

	Сентябрь первого года обучения	Май первого года обучения	Сентябрь второго года обучения	Май второго года обучения
14.1 Составление рассказа	Не рассказывает сказки. Беседа по содержанию сказок «Репка», «Колобок», «Куричка Ряба» (по выбору).	Не составляет рассказ по сюжетной картинке.	Не составляет рассказ по серии сюжетных картинок.	Не составляет рассказ по заданной теме по представлению.
14.2 Пересказ	Не пересказывает рассказ (3-4 предложения).	Не пересказывает рассказ (3-4 предложения).	Не пересказывает рассказ (5-8 предложений).	Не пересказывает рассказ (5- 8 предложений).
<b>Выводы:</b>				

**15. Обследование состояния готовности к овладению элементарными навыками письма и чтения**(нарушенные функции выделить красным маркером):

15.1 Овладение навыками звукового анализа и синтеза		Не преобразовывает прямые и обратные слоги ( <i>ac-ca</i> ) и односложные слова ( <i>лак- лик</i> ).	Не преобразовывает прямые и обратные слоги ( <i>ac-ca</i> ) и односложные слова ( <i>лак- лик</i> ).	Не выполняет звуко- слоговой анализ и синтез на основе наглядно- графических схем слов
--	--	--	--	---

		Не владеет понятиями, характеризующими звуки.	Не владеет понятиями, характеризующими звуки.	(вата, кот, шапка, кошка, укол). Не сформирован навык печатания слов, слогов (лапа). Не умеет определять количество слов в предложении и их последовательность. Не определяет количество и последовательность слов в распространенных предложениях с предлогом.
15.2 Формирование навыков чтения коротких текстов				Не читает слоги, слова, небольшие предложения, короткие тексты.
15.3 Графо-моторные навыки				Не соблюдает строки, не отделяет слова от слова, не соблюдает правила печатания предложения, не ориентируется на листе бумаги, в клетке.
<b>Выводы:</b>				

**Внимание! Заполнять после проведения логопедического обследования на основе наблюдений за ребенком.**

**16. Обследование состояния особенностей высших психических функций, тесно связанных с речевой деятельностью (нарушенные функции выделить красным маркером):**

	Сентябрь первого года обучения	Сентябрь первого года обучения
16.1 Особенности внимания	Неустойчивое, есть трудности при переключении внимания	Неустойчивое, есть трудности при переключении внимания
2 Особенности памяти	Непроизвольная, объем недостаточный, воспроизведение (частичное, не воспроизводит), какой вид памяти преобладает (зрительная, слуховая, механическая,	Непроизвольная, объем недостаточный, воспроизведение (частичное, не воспроизводит), какой вид памяти преобладает (зрительная, слуховая, механическая,

	словесно-логическая).	словесно-логическая).
16.3 Особенности мышления	Не выделяет главное в содержании, не устанавливает причинно-следственные зависимости, не делает выводы; не умеет сравнивать, обобщать, классифицировать и т.д.	Не выделяет главное в содержании, не устанавливает причинно-следственные зависимости, не делает выводы; не умеет сравнивать, обобщать, классифицировать и т.д.
16.4 Особенности эмоционально-волевой сферы	Негативизм, немотивированное упрямство, двигательное беспокойство, раздражительность, возбудимость, агрессивность, конфликтность, склонность к аффектам, робость, болезненное фантазирование, эмоциональная неустойчивость, утомляемость, истощаемость, застреваемость, подчиняемость, обидчивость, впечатлительность, тревожность, ранимость, вялость, пассивность, заторможенность, плаксивость, капризность, демонстративность, замкнутость, стремление к одиночеству.	Негативизм, немотивированное упрямство, двигательное беспокойство, раздражительность, возбудимость, агрессивность, конфликтность, склонность к аффектам, робость, болезненное фантазирование, эмоциональная неустойчивость, утомляемость, истощаемость, застреваемость, подчиняемость, обидчивость, впечатлительность, тревожность, ранимость, вялость, пассивность, заторможенность, плаксивость, капризность, демонстративность, замкнутость, стремление к одиночеству.
<b>Выводы:</b>		
Логопедическое заключение учителя-логопеда по результатам обследования		
Группа здоровья		
Дата обследования		

**Приложение 2**

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ ВОСПИТАННИКАГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МДОУ**

№ п/п	Параметры.	Критерии.	Уровни	Баллы
1	Состояние моторики пальцев рук	Плавно, точно и одновременно выполняет задания.	Высокий	5
		Самостоятельно выполняет упражнения. Сниженный темп выполнения движений.	Выше	4



		Самоконтроль за выполнением движений.	среднег о	
		Самостоятельно выполняет упражнения. Некоторая неловкость при выполнении движений. Формирование самоконтроля.	Средни й	3
		Выполнение упражнений с помощью взрослого. Нарушено переключение с одного движения на другое, невозможность удержания созданной позы.	Ниже среднег о	2
		Выполнение движений не удастся совсем.	Низкий	1
2	Состояние просодической стороны речи	Дыхание диафрагмальное. Носовое дыхание свободное. Ротовой выдох сформирован. Свободное изменение силы голоса, высоты тона. Речь интонационно окрашенная, выразительная. Темп речи умеренный. Ритм речи нормальный. Свободно регулируемый тембр голоса.	Высоки й	5
		Дыхание диафрагмальное или ключично-грудное. Носовое дыхание свободное. Ротовой выдох сформирован. Произвольное изменение силы и высоты голоса. Речь выразительная. Темп речи умеренный. Ритм речи нормальный.	Выше среднег о	4
		Дыхание ключично-грудное. Носовое дыхание норма или слегка затруднено. Ротовой выдох сформирован не полностью. Трудности в регулировании голоса, в кратковременном изменении его силы и высоты тона. Речь смазанная, маловыразительная. Темп речи ускоренный, замедленный, запинки. Ритм речи приближенный к норме.	Средни й	3
		Дыхание ключичное, прерывистое. Носовое дыхание затруднено. Ротовой выдох слабый. Голос: значительные трудности в изменении силы и высоты, тихий или громкий, сиплый, немодулированный. Речь не разборчивая, не выразительная. Темп речи быстрый или медленный. Ритм речи растянутый, скандированный.	Ниже среднег о	2
		Дыхание ключичное, организация речи на вдохе. Отсутствие носового дыхания, ротовой выдох не сформирован. Голос назализованный, немодулированный, затухающий. Речь монотонная, не выразительная, не понятная для окружающих. Темп речи слишком быстрый или резко замедленный. Ритм речи растянутый, скандированный.	Низкий	1
3	Состояние артикуляционной моторики	Правильное выполнение артикуляционных поз, полный диапазон движений органов артикуляции. Свободное самостоятельное переключение на артикуляционную позу. Резкий подъем мягкого неба.	Высоки й	5
		Правильное выполнение артикуляционных поз, достаточный диапазон движений органов артикуляции. Свободное переключение на артикуляционную позу при контроле, наличие саливации, легкое подрагивание языка.	Выше среднег о	4

		Кратковременное удержание артикуляционной позы, истощаемость движений, переключение движений затруднено, саливация, незначительный тремор, незначительное отклонение языка от средней линии.	Средний	3
		Невозможность удержания артикуляционной позы, чрезмерное напряжение мышц органов артикуляции, переключение движений нарушено, повышенная саливация, тремор, отклонение языка от средней линии, вялый подъем мягкого неба.	Ниже среднего	2
		Невозможность принятия артикуляционной позы, наличие синкинезий, значительная саливация. отклонение языка от средней линии, тремор, отсутствие подъема мягкого неба.	Низкий	1
4	Состояние звукопроизношения	Правильная артикуляция, чёткое произношение и дифференциация звуков в самостоятельной речи.	Высокий	5
		Звуки в речи присутствуют. Формирование самоконтроля за правильным звукопроизношением в самостоятельной речи.	Выше среднего	4
		Изолированно произносит все группы звуков, но при речевой нагрузке допускает ошибки произношения. Общая смазанность речи.	Средний	3
		Нарушено произношение 1-2 групп звуков.	Ниже среднего	2
		Нарушено произношение 3-5 групп звуков.	Низкий	1
5	Состояние фонематических процессов (фонетический слух, Фонематическое восприятие)	Выполнение всех заданий.	Высокий	5
		Выполнение 5-6 заданий.	Выше среднего	4
		Выполнение 4 -5 заданий.	Средний	3
		Выполнение от 1 до 3 заданий.	Ниже среднего	2
		Грубое нарушение фонематического слуха и восприятия.	Низкий	1
6	Состояние фонематического анализа и синтеза	Придумывает слова на заданный звук. Самостоятельно проводит звуко-слоговой анализ и синтез слогов, слов.	Высокий	5
		Самостоятельно опознаёт и выделяет звук в начале, конце, середине слова, дифференцирует	Выше	4

		звонкость/глухость, твердость/мягкость согласных звуков. Затрудняется в определении последовательности звуков в слове.	среднег о	
		Самостоятельно опознаёт и выделяет звук в начале и конце слова, но затрудняется в определении положения звука в середине, дифференцирует звонкость/глухость, твердость/мягкость согласных звуков при помощи взрослого.	Средни й	3
		Опознаёт и выделяет звук в начале и конце слова с помощью взрослого, не дифференцирует звонкость/глухость, твердость/мягкость согласных звуков.	Ниже среднег о	2
		Не выделяет звук в начале и в конце слова.	Низкий	1
7	Состояние слоговой структуры слова	Состояние звуко-слоговой структуры слова соответствует возрастной норме.	Высоки й	5
		Незавершенность формирования звуко-слоговой структуры слова. Допускает ошибки при усвоении новой лексики сложной по звуко-слоговой структуре.	Выше среднег о	4
		Допускает ошибки при передаче звуконаполняемости слов сложной слоговой структуры только в потоке речи.	Средни й	3
		Значительные нарушения (антиципации, персеверации, контаминации).	Ниже среднег о	2
		Слоговая структура грубо нарушена.	Низкий	1
8	Состояние словарного запаса и словообразования	Активный словарь близок к возрастной норме. Самостоятельно использует основные способы словообразования различных частей речи.	Высоки й	5
		Называет обобщающие понятия. Определяет и называет местоположение предмета. Недостаточно полно называет признаки предметов. Использует в речи антонимы, допускает ошибки при употреблении синонимов.	Выше среднег о	4
		Активный словарь находится на бытовом уровне. В речи появляются антонимы, синонимы. Испытывает трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.	Средни й	3
		Пассивный словарь значительно превышает активный. В речи использует существительные и глаголы. Владеет простыми обобщающими понятиями на бытовом уровне. Сохраняется многозначное употребление слов. Словообразование осуществляет с опорой на наглядность, по образцу.	Ниже среднег о	2
		Пассивный словарь значительно превышает активный. В речи преобладают звукоподражания. Многоцелевое использование ограниченных вербальных средств, активное использование	Низкий	1

		паралингвистические средства общения: жесты, мимику, интонацию.		
9	Состояние грамматического строя речи	Грамматически правильно оформляет самостоятельную речь в соответствии с нормами языка.	Высокий	5
		Формируется самостоятельное использование в спонтанном общении слов различных лексико-грамматических категорий.	Выше среднего	4
		Использование значительной части различных способов словоизменения. Грамматический строй имеет незавершенный характер, наличие выраженных нарушений согласования и управления.	Средний	3
		Грамматический строй речи не сформирован, попытки словоизменения чаще всего неудачны.	Ниже среднего	2
		Речь резко аграмматична.	Низкий	1
10	Состояние связной речи	Самостоятельное, творческое составление рассказа и осуществление пересказа с использованием предложений сложной синтаксической конструкции.	Высокий	5
		Самостоятельное составление рассказа и осуществление пересказа с использованием простых распространенных предложений. Незначительные ошибки в сохранении смысла текста. Попытки творческого высказывания.	Выше среднего	4
		Фраза короткая, малоинформативная. Нарушение межфразовых связей между предложениями. Неумение устанавливать временные, причинно-следственные связи в тексте. Фрагментарная помощь взрослого.	Средний	3
		Пересказ и составление рассказа обрывочные, отдельными словами, с помощью вопросно-ответной формы.	Ниже среднего	2
		Не сформированы навыки связного высказывания.	Низкий	1
11	Состояние готовности к овладению элементарным навыкам письма и чтения (обследовать с	Сформирован навык звуко-слогового анализа и синтеза слов на основе наглядно-графических схем. Сформирован навык беглого сознательного послогового чтения коротких текстов. Определяет количество и последовательность слов в распространенных предложениях с предлогом. Соблюдает правила печатания предложений, ориентируется в клетке.	Высокий	5
		Навык звуко-слогового анализа и синтеза на основе наглядно-графических схем слов на стадии формирования. Сформирован навык беглого сознательного послогового чтения слов и предложений. Сформирован навык печатания слогов, слов. Самостоятельно ориентируется на листе бумаги, в клетке.	Выше среднего	4

	подготовительно й группы)	Сформирован навык преобразования прямых и обратных слогов, односложных слов. Навык звуко-буквенного анализа слогов и односложных слов на стадии формирования. Сформирован навык чтения прямых и обратных слогов и односложных слов. Ориентируется на листе бумаги, в клетке с помощью взрослого.	Средний	3
		Сформирован анализ и синтез звуко-буквенных сочетаний (ау, уа). Знание отдельных букв. Попытки ориентирования на листе бумаги.	Ниже среднего	2
		Не сформирован навык звуко-буквенного анализа. Незнание букв. Не сформированы графомоторные навыки	Низкий	1

Литература:

1. Программы дошкольных образовательных учреждений компенсирующего вида для детей с нарушениями речи. Автор – составитель сборника Г.В.Чиркина. М.: Просвещение, 2008
2. Л.С. Рычкова, Г.Н. Лаврова Дифференциальная диагностика уровня психического развития детей 2-7 – летнего возраста. Учебно – практическое пособие, Челябинск 2000
3. Т.Б.Филичева, Г.В.Чиркина Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста. Практическое пособие. М.: Айрис пресс 2008
4. Н.Е. Бадаева, Н.В. Десюкова Организационные аспекты: Мониторинг коррекционно- логопедической работы. «Логопед», № 5, 2005.
5. Н. С. Жукова. Е.М. Мастюкова Т.Б. Филичева. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. Москва. Просвещение. 1990.

МОНИТОРИНГ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ  
ВОСПИТАНИКАГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МДОУ  
№ \_\_\_\_\_

Фамилия, имя ребенка \_\_\_\_\_ дата рождения \_\_\_\_\_

Дата поступления в группу \_\_\_\_\_ Логопедическое заключение \_\_\_\_\_ Дата выпуска из группы \_\_\_\_\_

Уровни/баллы	Состояние моторики пальцев рук	Состояние просодической стороны речи	Состояние артикуляционной моторики	Состояние звукопроизношения	Состояние фонематических процессов (фонетический слух, фонематическое восприятие)	Состояние фонематического анализа и синтеза	Состояние слоговой структуры слова	Состояние словарного запаса и словообразования	Состояние грамматического строя речи	Состояние связной речи	Состояние готовности к овладению элементарным навыкам письма и чтения (с подготовительной)
высокий 5											
выше среднего 4											
средний 3											
ниже среднего 2											
низкий 1											

Условные обозначения:

1 год обучения: оранжевый – начало учебного года, синий - конец учебного года.

Средний балл на начало учебного года \_\_\_\_\_, окончание учебного года \_\_\_\_\_ Курабельность \_\_\_\_\_

2 год обучения: коричневый - начало учебного года; зелёный - конец учебного года.

Средний балл на начало учебного года \_\_\_\_\_; окончание учебного года \_\_\_\_\_ Курабельность \_\_\_\_\_

**МОНИТОРИНГ УРОВНЯ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ**

**ВОСПИТАННИКОВ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ**

МДОУ № \_\_\_\_\_

за 20 \_\_\_\_-20 \_\_\_\_ и 20 \_\_\_\_-20 \_\_\_\_ учебные годы

Уровни/баллы	Состояние моторики пальцев рук	Состояние просодической стороны речи	Состояние артикуляционной моторики	Состояние звукопроизношения	Состояние фонематических процессов (фонетический слух, фонематическое восприятие)	Состояние фонематического анализа и синтеза	Состояние слоговой структуры слова	Состояние словарного запаса и словообразования	Состояние грамматического строя речи	Состояние связной речи	Состояние готовности к овладению элементарным навыкам письма и чтения (с подготовительной)
высокий 5											
выше среднего 4											
средний 3											
ниже среднего 2											
низкий 1											

Условные обозначения:

1 год обучения: оранжевый – начало учебного года, синий - конец учебного года.

Средний балл на начало учебного года \_\_\_\_\_, окончание учебного года \_\_\_\_\_ Курабельность \_\_\_\_\_

2 год обучения: коричневый - начало учебного года; зелёный - конец учебного года.

Средний балл на начало учебного года \_\_\_\_\_; окончание учебного года \_\_\_\_\_ Курабельность \_\_\_\_\_

**ГРАФИК РЕЗУЛЬТАТОВ УРОВНЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ**

**ВОСПИТАНИКОВГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МДОУ**

№ \_\_\_\_\_

Количество детей в группе	15																					
	14																					
	13																					
	12																					
	11																					
	10																					
	9																					
	8																					
	7																					
	6																					
	5																					
	4																					
	3																					
	2																					
	1																					
	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май	сент.	май
	высокий		выше среднего		средний		ниже среднего		низкий		высокий		выше среднего		средний		ниже среднего		низкий			
	20_____ - 20_____ учебный год										20_____ - 20_____ учебный год											

**РЕЗУЛЬТАТЫ ПРОВЕДЕННОГО АНАЛИЗА УРОВНЕЙ СФОРМИРОВАННОСТИ КОМПОНЕНТОВ РЕЧИ**

**ВОСПИТАНИКОВГРУПП КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ТЯЖЕЛЫМИ НАРУШЕНИЯМИ РЕЧИ МДОУ**

№ \_\_\_\_ (в %)

Уровни оценивания	20_____ - 20_____ учебный год		20_____ - 20_____ учебный год	
	сентябрь	май	сентябрь	май
Высокий				



Выше среднего				
Средний				
Ниже среднего				
Низкий				
Итого:				

Учитель-логопед \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_

*Примечания:*

**Условные обозначения:**

1 год обучения: оранжевый – начало учебного года, синий - конец учебного года.

2 год обучения: коричневый - начало учебного года; зелёный - конец учебного года.

**Способ** расчета результатов проведенного анализа уровня сформированности компонентов речи воспитанников групп компенсирующей направленности для детей с нарушениями речи (в%):

100% - 15 детей (количество воспитанников в группе),

X % - 5 детей (получивших определенный уровень развития: высокий, выше среднего и т.д.),

$X = (5 \times 100\%) : 15 =$  примерно 33,3% (всего воспитанников, получивших определенный уровень развития: высокий, выше среднего и т.д.).

Литература:

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
4. СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
5. СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
6. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильевой М.А. «От рождения до школы» Основная образовательная программа дошкольного образования. - 3е изд., испр. И доп.- М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2016. – 368с.
7. Аджиджи А.В. «Конспекты интегрированных занятий в подготовительной группе детского сада». – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2006. – 333с.
8. Вераксы Н.Е., Комарова Т.С., Васильевой М.А. «Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «От рождения до школы» - Волгоград: «Учитель», 2015. – 244с.
9. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики /сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007.
10. Вераксы Н.Е., Васильевой М.А. «Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Подготовительная группа (от 6 до 7 лет)»/ авт. сост. Н.В. Лободина – Волгоград: Учитель, 2016. - 413с
11. Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа». – М.: «Мозаика-Синтез», 2016. - 112с.
12. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. «Развитие связной речи. Фронтальные логопедические занятия по лексико-семантической теме «Весна» в подготовительной к школе группе для детей с ОНР. Методическое пособие». – М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 104с.
13. Коноваленко В.В. «Коррекционная работа воспитателя в подготовительной логопедической группе (для детей с ФФН) на занятиях и в повседневной жизни, и деятельности детей. Пособие для логопедов и воспитателей логогрупп». – М.: Издательство «Гном и Д», 2001. – 128с.
14. Сидорчук Т.А., Байрамова Э.Э. «Технологии развития связной речи дошкольников». Методическое пособие для работников дошкольных учреждений. – Ульяновск, ООО «Вектор - С», 2015г. – 88 с. Приложения.
15. Сидорчук, Т.А. Технология составления творческих текстов по картине: пособие для преподавателей и студентов педагогических учебных заведений / Т.А. Сидорчук, А.Б. Кузнецова. – Челябинск, 2000
16. Ушакова О.С., Гавриш Н.В. «Знакомим дошкольников с литературой: Конспекты занятий» - М.: ТЦ «Сфера», 2004. -224с.
17. Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет» - М.: ТЦ «Сфера», 2010 – 256с. – (Развиваем речь)
18. Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. – М.: «Мозаика-Синтез», 2016. – 320с.